

RADIO ORARIO

*Organo Ufficiale
della Unione Ra-
diofonica Italiana.*

*Periodico
Settimanale*

...
Anno I. N. 45

21 Novembre
1925

G. Corr. Postale

*Redas. e Amministr. ROMA (10)
Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-36*

*Abbonamenti: ITALIA e COLONIE - fino
al 31 dicembre 1925 L. 15 - ESTERO: L. 30*

*Un numero separato Lire 1.50
la. Arretrato „ 2.--*



CLAUDIA ASTROLOGO



CATALOGHI E LISTINI
A RICHIESTA
UFFICIO MARCONI
Via Condotti, 11 - Roma (8)



S. I. T. I.

SOCIETÀ INDUSTRIE TELEFONICHE ITALIANE "DOGLIO,"

Capitale L. 13.000.000 interamente versato

MILANO - Via G. Pascoli, 14 - Telefoni 23141-42-43-44



Il nuovissimo apparecchio tipo R. 6
a 6 valvole Micro

Approvato dall'Istituto Superiore
P. T. T. Col. N. 174

Consente la ricezione con Telai in altoparlante per le lunghezze d'onda comprese fra 300 e 2000 metri

FILIALI

ROMA (30) - Via XX Settembre 91-94

GENOVA - Via Ettore Vernazza 5.

NAPOLI - Via Nazario Sauro, 37-40

PALERMO - Via Isidoro la Lumia, 11

TORINO - Via Mazzini, 31

VENEZIA - Campo San Stefano - Calle delle Botteghe, 3364 (Palazzo Mocenigo)

RAPPRESENTANTI in tutte le principali città italiane

CLAUDIA ASTROLOGO

Tra le artiste che hanno dedicato l'opera loro con la massima solerzia e con il più vivo successo ai concerti della U. R. I., la signorina Claudia Astrologo ha diritto ad uno dei primi posti. Questa eccellente violinista ha eseguito nel nostro Studio un complesso importantissimo di composizioni, dimostrando, oltre ad una capacità tecnica invidiabile e ad un buon gusto aristocratico, una versatilità oltremodo rara.

La signorina Astrologo, nata in Roma nel 1903, è stata allieva. al R. Conservatorio di S. Cecilia, del maestro Mario Corti. Diplomatasi due anni or sono con splendida votazione, si è subito fatta notare nell'ambiente musicale romano per le singolari sue doti artistiche: innamorata della musica moderna e interprete fedelissima del pensiero di Franck, Debussy, Pizzetti e Malipiero, ella suona, tuttavia, con autentico prestigio le composizioni del periodo classico. Bach, Haendel, Beethoven, Veracini, Nardini le sono famigliari.

La aggraziata e sensibile violinista fraseggia con purità di suono le melodie immortali di questi autori, e gli abbonati della U. R. I. hanno ripetutamente espresso a suo riguardo voti di plauso fervente.

Ma non è soltanto nei riguardi del numero e della potenza delle radiodiffonditrici che l'esperienza ha portato gli americani e gli inglesi a conclusioni diverse dai concetti che avevano soprattutto alla creazione delle organizzazioni radiodiffonditrici; giacché, dopo qualche anno di servizio, essi hanno riconosciuto che è, in tesi generale, un altro principio di abbandonare: quello cioè di far sorgere le stazioni radiodiffonditrici, grandi o piccole che siano, nell'interno di grandi centri popolosi ed industriali. Ciò era avvenuto, nei primordi, per costituire un centro di radiodiffusione con tutti i servizi riuniti e per raggiungere contemporaneamente la massima facilità di servizio per il personale tecnico ed artistico della stazione. La immediata vicinanza dell'Auditorium alla stazione non era da ricercarsi nel volere evitare un collegamento mediante linee tra essi quale fonte di eventuali inconvenienti; giacché la pratica ha mostrato, da quasi quattro anni di esistenza della rete inglese, che le diffusioni simultanee eseguite da Londra su linee aeree di centinaia di chilometri in tutte le stazioni inglesi, non hanno mai dato luogo a lagnanze di sorta.

Quanto precede è ciò che, in questi ultimi tempi, è messo in evidenza dalla stampa tecnica nord americana ed inglese, con l'appoggio delle Compagnie interessate, le quali sono giunte alla deliberazione di far sorgere le nuove radiodiffonditrici lontane dai centri abitati e ciò per due motivi principali quali i seguenti:

1. — Non è pratico, nè conveniente creare una stazione in una grande città, giacché in tal modo si obbligano moltissimi degli amatori, quelli cioè che vivono a poche centinaia di metri dalla emittente, a non potere assolutamente ascoltare ricezioni differenti da quella per tutto il tempo del suo funzionamento. Giacché, quali che siano i sistemi di filtri, trappole o reattori impiegati per tentare di proteggersi da quelle diffusioni, se la distanza è di due o trecento metri fra l'apparato trasmittente e quello ricevente, nella generalità dei casi, con ricevitori di tipo corrente, si dovrà rinunciare a raggiungere quello scopo.

2. — Non è prudente la sistemazione di una radiodiffonditrice entro un grande centro industriale, giacché è, in generale, una incognita il modo secondo cui si comportano le onde dopo uscite dal centro urbano, entro il quale possono subire deformazioni iniziali dovute alle più svariate cause.

In appoggio alla seconda motivazione, i giornali inglesi mettono in evidenza che la stazione di Liverpool, inizialmente, era stata sistemata entro la città con risultati non molto soddisfacenti. Trasportato lo stesso macchinario fuori dell'abitato, il funzionamento se ne giovò immensamente.

Conseguenza delle cose finora esposte è la nuova radiodiffonditrice nord americana di Bound Brook, come potenza e come ubicazione.

Il suo aereo è sostenuto da due alberi metallici dell'altezza di circa m. 90 ed è a forma di gabbia a 6 fili, la gabbia avendo un diametro di circa 50 centimetri. La caduta è presa dal dentro della gabbia ed è ugualmente a gabbia di 6 fili. Nuova caratteristica della stazione è la sua presa di terra, la quale non è costituita nè da uno schermo di terra, nè da una torre ordinaria sepolta. Essa consiste invece in una serie di connessioni di terra, su placche distanti opportunamente l'una dall'altra su di un cerchio, ed ogni placca è collegata ad un conduttore metallico il quale giunge al terminale della stazione rigorosamente isolato da terra e dagli altri conduttori analoghi. Tutti questi poi, vengono collegati in un unico fascio vicinissimi alla presa di terra dell'apparato. Le valvole della stazione sono della potenza di kw 10 e di kw 20 a raffreddamento d'acqua.

NOTIZIE RADIO

E' imminente l'entrata in servizio di una nuova stazione radiodiffonditrice di grande potenza del Nord America. Più esattamente parlando, detta stazione è stata sistemata nella località di Bound Brook, nello Stato del Nuovo Jersey, di fronte a quello di Nuova York; ed essa sarà della potenza di kw 50.

Le ragioni della costruzione di questa nuova ultrapotente radiodiffonditrice, non dimenticando che nella zona della città di Nuova York ne esistono diciassette, sono da ricercarsi nelle conclusioni alle quali sono addiventati gli americani e gli inglesi, i quali indiscutibilmente sono stati i pionieri del "broadcasting"; conclusioni le quali hanno seguito vari anni di esperienza in materia.

La lunga pratica ha dimostrato in America (ove sono circa 600 radiodiffonditrici di piccola e di media potenza) ed in Inghilterra (ove ne esistono 20) che è preferibile un numero limitato, anzi limitatissimo, di stazioni radiodiffonditrici di grande potenza ad un numero elevato di medie o di piccole. Sui fogli tecnici inglesi, a seguito della nuova installazione di Daventry, da qualche mese questo concetto si legge, discusso e messo in evidenza con solidi argomenti; e, tra coloro i quali hanno espresso la loro preferenza per quel nuovo concetto, primeggiano i tecnici della Compagnia Inglese delle Radiodiffusioni. Gli americani, oltre ad avere decisamente condannato lo stragrande numero di stazioni radiotelefoniche esistenti nel loro territorio, sono passati da qualche mese alla pratica attuazione dei nuovi concetti per iniziativa della «Compagnia Generale di Elettricità», la quale ha creato a Schenectady la grande stazione da kw 50, con onda di m. 1570, che da vario tempo è in servizio in modo inappuntabile. Ora Schenectady sta per essere seguita dalla sorella di Bound Brook, egualmente da Kw. 50.

Ha fatto ritorno lo scorso ottobre nel suo porto Nord Americano di attacco la Spedizione Polare Mac Millan, la quale era partita ai primi dello scorso giugno per esplorazioni nella Groenlandia.

La Spedizione era composta da due navi, il Bowdoin ed il Peart, munite entrambe di apparati radiotelegrafici e radiotelefonici ad onde corte; mentre per facilitare le esplorazioni erano stati imbarcati tre grandi aeroplani della Marina Americana, muniti anch'essi di apparato radiotelefonico. Il Direttore di tutti i servizi radio era il ben noto e chiaro tecnico Reinartz, il quale è stato di prezioso ausilio.

Al loro ritorno gli esploratori hanno per la prima cosa messo in rilievo che, attualmente, coi progressi della scienza, la vecchia poesia delle sterminate solitudini glaciali è scomparsa del tutto; giacchè essi erano costantemente in contatto col mondo civilizzato grazie alla radio.

Le navi erano munite di altisonanti e nella località di Etah, a 770 miglia dal Polo Nord, ascoltavano sormalmente le radiodiffusioni delle principali stazioni nord americane, le quali giungevano purissime in quelle latitudini. Il Reinartz poi, per suo conto, era costantemente in comunicazione con una dozzina di amatori radiotelefonici situati nelle differenti parti del mondo.

Il Mac Millan, Capo della Spedizione, interrogato da una quantità di persone nei riguardi di quanto essi avevano avuto campo di osservare e sui principali eventi cui erano andati incontro, rispondeva: malinconicamente che ormai poco gli restava da dire; giacchè, a mezzo della

radiotelegrafia, tutto il mondo civile era stato giornalmente tenuto al corrente delle vicende della spedizione.

Ma se quanto precede può togliere quel tanto di poesia che ogni pacifico cittadino vuol trovare in ogni esplorazione o specialmente in una artica, la radiotelegrafia ha reso incomparabilmente più sicuro il compito degli esploratori. Continuava il Mac Millan ricordando che le due navi, le quali non navigavano di conserva, ma a parecchie decine di miglia l'una dall'altra, erano costantemente in contatto verbale grazie alla radiotelegrafia; il che fu di grande giovamento, specialmente in occasione di violenti bufere alle quali fu non raramente soggetta la Spedizione.

E la radiotelegrafia fu la protettrice altissi degli aeroplani, i quali volarono per circa 6000 miglia sulle montagne glaciali della terra di Ellesmere, quasi con piena sicurezza di poter essere uditi in caso di bisogno e di potere ascoltare quanto eventualmente poteva essere loro comunicato.

Concludeva il Mac Millan che la radiotelegrafia ha cambiato la vita dell'esploratore, l'ha resa meno interessante, ma più sicura.

U. R. I.

Concessionaria esclusiva
del servizio delle
radioaudizioni circolari in Italia



ATWATER KENT

Il meraviglioso Apparecchio Americano



5 lampade
di grande
selettività

Questo portento della nuova scienza Radiotelefonica, offre la massima soddisfazione nelle audizioni a lunga distanza e riunisce tutti i requisiti apportati nel campo della Radio.

La Compagnia Americana sta organizzando le Agenzie nelle diverse Regioni d'Italia a mezzo del suo Rappresentante Generale Cav. Uff.

AUGUSTO SALVADORI - VIA DELLA MERCEDE 34 - ROMA

Nelle richieste di Rappresentanza specificare quali requisiti possiedono

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

- 13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Notizie Stefani — Borsa.
17,10 — Orchestra dell'Albergo di Russia.
17,30 — Letture per i bambini.
18 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 23 Novembre 1925.

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
WAGNER — « Rienzi », Ouverture.

Orchestra.

RIMSKY-KORSAKOW — Romanza orientale.
RUBINSTEIN — Zuleika.

Tenore Sig. Alessandro Rossowsky.

BRAHMS — Lullaby.

POPPER — Polonaise.

Violoncellista Sig.ra Anna Solieri.

TOSTI — Nonna sorridi...

PUCCINI — « Bohème », Mi chiamano Mimì.

Soprano Sig.ra Rosina Bistolfi.

MASSENET — « Werther », Prélude et clair de lune.

GOUNOD — Marcia delle Marionette.

Orchestra.

GLAZOUNOW — Canzone orientale.

RUBINSTEIN — Asra.

Tenore Sig. Alessandro Rossowsky.

PERGOLESI — Siciliana.

ALENEFF — Serenata.

Violoncellista Sig.ra Anna Solieri.

TIRINDELLI — Mistica.

PUCCINI — « Ma non Lescant », In quelle trine morbide.

Soprano Sig.ra Rosina Bistolfi.

ZANDONAI — « Francesca da Rimini », Fantasia.

Orchestra.

- 22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

22,20 — Ultime notizie Stefani.

22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

Martedì 24 Novembre 1925.

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — SERATA DI MUSICA LEGGERA (Orchestra della U. R. I., diretta dal Maestro *Alberto Paoletti*).
HEROLD — « Le pré aux clercs », Ouverture.

Orchestra.

TOSTI — Primavera.

PALLONI — Mentre tu canti.

Mezzo Soprano Sig.ra Ines Di Marco.

COSTA — Mattutino.

GURILEW — E l'augellino.

Tenore Alfredo Sernicoli.

RAIMONDI — Reginella.

BONAVOLONTA' — Lo shimmy delle lucciole.

Soprano Variété Rina Tebe.

KETELBEY — « Nel giardino d'amore », Suite:
a) Sogno amoroso; b) Nozze d'oro; c) Festa nel giardino.

Orchestra

« L'ECO DEL MONDO ».

Divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.

CIMARA — Son come i chiechi della melograna.

SIMONETTI — Madrigale.

Mezzo Soprano Sig.ra Ines Di Marco.

CIMARA — Notturmo.

BALDELLI — A suon di baci.

Tenore Alfredo Sernicoli.

BIXIO — Mamma non l'amo più.

SIMI — Fox trot delle piume.

Soprano Variété Rina Tebe.

SCHUBERT — « La casa delle tre ragazze », Fantasia.

Orchestra

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

22,20 — Ultime notizie Stefani.

22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

Mercoledì 25 Novembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).

WEBER — « Der Freischütz », Ouverture.

Orchestra.

PUCCINI — « Le Villi », Se come voi piccina fossi.

CATALANI — « Loreley », Aria di Anna.

Soprano Sig.ra Anna Alba Di Marzio.

BRAHMS — Petite Valse

SCHUMANN — Di sera.

Pianista Sig.ra Cesarina Buonerba.

BONACCORSI — Ninna nanna sulle Campanie di Barga.

GASCO — Canto notturno.

Mezzo Soprano Sig.ra Luisa Castelluzzi.

BOITO — « Mefistofele », Gimto sul passo estremo.

PONCHIELLI — « Gioconda », Cielo e mar.

Tenore Sig. Fernando Bertini.

FRANCHETTI — « La figlia di Jorio », Suite:
a) Pastorale; b) Andante; c) Finale.

Orchestra.

« I PRINCIPALI CORPI RADIOATTIVI, E LE LORO UTILITA' ».

Conferenza di Gabriello Giannini.

PADEREWSKY — Thème varié.

Pianista Sig.ra Cesarina Buonerba.

LEONCAVALLO — Quattro frammenti dell'Opera
« LA BOHEME »:

1) Io non ho che una povera stanzetta...

2) Testa adorata...

Tenore Fernando Bertini.

3) Monologo della lettera « E' destin, debbo andarmene ».

Mezzo Soprano Sig.ra Luisa Castelluzzi.

4) Grande duetto dell'atto 3° (Mimi e Musetta).

Soprano Sig.ra Anna Alba Di Marzio.

Mezzo Soprano Sig.ra Luisa Castelluzzi.

DELIBES — « Lakmé », Suite:

a) Terana; b) Bektal; c) Persian; d) Coda.

Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

Terzetto (Aida - Amneris - Radames).
Scena e aria (Aida).
Danza sacra delle Sacerdotesse (Orchestra).
Atto II. — Duetto (Aida - Amneris).
Marcia trionfale e danze (Orchestra).
Aria (Amonasro).
Scena (Amneris - Il Re - Radames - Ramphis).
Ripresa della marcia trionfale.

Atto III. — Romanza (Aida).
Duetto (Aida - Amonasro).
Duetto (Aida - Radames).
Finale (Aida - Amneris - Radames - Amonasro - Ramphis).

Atto IV. — Duetto (Amneris - Radames).
Scena del giudizio (Amneris - Ramphis e coro).
Scena e duetto - finale ultimo (Aida - Radames - Amneris e coro).

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Lunedì 30 Novembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
MASSENET — « Erosdiade », Preludio, marcia e danza sacra.

Orchestra.

THOMAS — Mignon. Ah non credevi tu...
CILEA — Arlesiana. Lamento di Federico.
MOZART — Primo tempo (allegro) del concerto in sol maggiore.

Tenore Giulio Perreca.

Violinista Sig.na Claudia Astrologo.
SGAMBATI — Oblio.
GRIEG — T'amo.

Soprano Sig.na Rosina Giocoli.

DEBUSSY — Petite suite: 1) En bateau, 2) Cortège, 3) Menuet, 4) Ballet.

Orchestra.

PUCCINI — Ma non Lescant, Donna non vidi mai.
WAGNER — Lohengrin, Raccouto.

Tenore Giulio Perreca.

VIVALDI-CORTI — Largo.
BOCCHERINI — Allegretto.
BRAHMS — Canto d'Amore.
RESPIGHI — Nebbie.

Soprano Sig.na Rosina Giocoli.

STRAUSS — I fuochi di S. Giovanni, fantasia.
Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 1 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

20,40 — appr. Serata di musica leggera, Orchestra della URI, diretta dal maestro Alberto Paoletti.
ADAM — Giralda, ouverture.

Orchestra.

DE MICHELI — Baci al buio.
GIANOLIO — Canzoncina d'aprile (accompagnamento orchestrale).

Tenore Fernando Bertini.

X — Micheleumà (Baccarola napoletana).
X — Comu gnauino tira ventu (Serenata sarda).
Soprano Sig.na Enza Messina.

DELIBES — Silvia, suite: 1) Preludio, Le cacciatrici; 2) Intermezzo e valzer lento; 3) Pizzicato; 4) Corteggio di Bacco.

Orchestra.

L'ECO DEL MONDO — divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.

DI PONIO — Bionda falena.

CANDIOLIO — Nulla dirò (accomp. orchestrale).

Tenore Fernando Bertini.

X — Fa la nana bambin — Nimma nanna istriana.
X — I tre tamburi — Leggenda toscana.
Soprano Sig.na Enza Messina.

MONTI — Aubade d'amour.

SILESU — Un peu d'amour.

DRIGO — I milioni d'Arlecchino.

GILLET — Coeur brisé.

A soli di chitarra Hawaiian.

Prof. Ercole Ammonini.

DALL'ARGINE — Brahma, Selezione.

Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

22,20 — Ultime notizie Stefani.

22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

23 — Fine della trasmissione.



Telefono 12-678 - C. PFYFFER GRECO & C
MILANO (5) Via Amedeo, 5

Installazioni complete per
RADIOTELEFONIA

FORNITURE - Valori: - Receptori - Galle - ASTOPARHITI - Condensatori
Microfoni - Materiale di Arseno - Potenzionatori - Bobine - Detector - e tutto il materiale
necessario alla Radiotelegrafia - OFFERTA A RICHIESTA

Rivista Marconi - RADIO

Tratta in modo comprensibile alle medie culture di quanto riguarda la radiotelegrafia e la Radiotelefonica. Tiene i lettori informati dei progressi di questi mezzi di comunicazione e del loro sviluppo in tutto il mondo.
Esce mensilmente in grande formato, edizione di lusso, illustrata.

Abbonamento annuo: Italia, L. 30 — Estero, L. 40
Un fascicolo separato: Italia, L. 3 — Estero, L. 4

È molto raccomandabile la sua pubblicità perché questa Rivista ha una grande diffusione nella Marina mercantile, fra gli industriali, nei Circoli e nelle Scuole, e fra i cultori ed i dilettanti di Radiotelegrafia e di Radiotelefonica.

Direzione e Amministrazione: GENOVA, Via Varese, 3

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell'Europa Centrale

TOLOSA - Lunghezza d'onda m. 441 - Kw. 2

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Snochek: La processione che passa;
2. Bertolys: Golf e tennis; 3. Fauchey: Canzone brasiliana; 4. Villerman: Nemora; 5. Piekart: Diverimento montenegrino.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto dell'orchestra della radio Tolosa:
1. Snochek: Overture campestre; 2. Krier: Pierrot e Pierrette; 3. Snochek: Ritorna aprile; 4. Mercier-Tavan: Babis e la giovane figlia; 5. Fauchey: Pastorale; 6. Mouton: Una giornata di Robinson; 7. Krier: Il sogno passa.
15 — Un menù e una ricetta per pranzo della sera.
15,15 — Cronaca teatrale e cinematografica.
21,30 — Informazioni della giornata — Risultati sportivi della domenica.
21,45 — Concerto di gala:
1. Gaine: 1 saltimbanchi; 2. Allen: Elan d'amour; 3. Ladoux: Impressioni di sogno; 4. Roudière: Quando tu passi; 5. Desormes: Dans les prés.
22,15 — Celebre orchestra dei Fraters Mandol (15 mandolinisti).
23,25 — Musica da ballo:
1. Zanor: Quando una donna sorride; 2. Chillemont: In guanti bianchi; 3. Faure: Stella del ballo; 4. Thibaudier: La guilottière; 5. Chillemont: Marcia.
24 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

- 11 — Mercati municipali dei Legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia. Musica di Francis Popy:
1. Le coq gaulois; 2. Esquisses provinciales; 3. Festa campestre; 4. Sul bordo del ruscello; 5. Risveglio alle stelle; 6. Farandola; 7. Zingarella.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto dell'orchestra radio Tolosa, Musica di Popy:
1. I tuoi grandi occhi (melodia veneziana); 2. Oh! la danza; 3. Bombocchette; 4. Verso l'isola dei sogni; 5. Pierrette s'éveille; 6. Fatty; 7. Serenata napoletana; 8. Marcia.
15 — Un menù e una ricetta per pranzo della sera.
15,15 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
21,45 — Conferenza sulla T. S. F.
22 — Concerto:
1. Bertin: Long Way; 2. Alix: Principessa Lily; 3. Cabart: Capriccio di una bella donna; 4. Adam: Le chalet.
22,30 — «Gillette e Narbonne» operetta. Selezione.
22,45 — Musica da ballo:
1. Rondière: Aprile chiaro; 2. Well-ler: En jazzant; 3. Jatmann: Zuniga.
24 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

- 11 — Corso dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Sinet: Resurrezione; 2. Fontelle-Mouton: La casa d'oro, Entrata delle mousmées, Danza della Gheisa. Sotto i funi dell'oppio, Gheisa e Samourais; Baccatale.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della radio Tolosa:
1. Auray: Fioritura; 2. Calraime: Juanita; 3. Viot: Loin du clocher; 4. Wibert: Gli echi valacchi (Czardas); 5. Desportes-Delamarche: Pastorale allegre; 6. Hahn: Le petit l'ouvreur; 7. Girofè, Girofè.
15 — Un menù e una ricetta per pranzo della sera.
15,15 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata — Ultimi corsi e mercati.
21,45 — Concerto:
1. Autiero: Principessa allegra; 2. Tarelli-Miok: Cantine; 3. Krier: Babil-je clomp; 4. Razigade: Fiori e donne; 5. Brunel: Battaglia di neve.
22,15 — Causerie tecnica per gli agricoltori.
22,45 — Cronaca della moda.
22,25 — Musica da ballo:
1. Ferret-Funari: Venga l'allegria; 2. Rondière, Calamusian; 3. Mogue: Ritorno da Londra; 4. Anis: Ma «Buss».
22,45 — Causerie sul confort moderno.
23,30 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

- 11 — Corso dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Zamor: Marcia; 2. Greh: Valzer; 3. Bertolys: Joccie Patrol; 4. Carlo de Mesquita: Lola; 5. Gangloff: Desormes: Serenata orientale.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa.
1. Razigade: Impressioni rustiche; a) Paysannerie; 6. Presso la vecchia cappella; a) Kerresse; 2. Carcel: Bionda americana; 3. Garibond: Inspiration; 4. Gillet: Battillage; 5. Offenbach: La perichole.
15 — Un menù e una ricetta per pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
21,40 — Agli agricoltori.
21,45 — Causerie.
22 — Concerto:
1. Hirschmann: La Signora del paese; 2. Benoit: Per l'adorata; 3. Comes: Pizzicati; 4. Salabert: Primo piacere.
22,35 — Musica da ballo:

1. Roudière: El babilo; 2. Weiller: Jo - Jo - Fox trot; 3. Penanille: Java moderna; 4. Anis: Mon z'amis.
23,15 — «I buffoni» Selezione della commedia di Zenacols.
24 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

- 11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
14,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Andrien-Jacquemond: Palazzo impero; 2. Fanchey: Arlanza; 4. Wibert: Il tempio di Calypso; 5. Monrand: Miarka-Czardas.
15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Mouton: Il Cavaliere del Re; 2. Hacin-Raux: Minuetto; 3. Carcel: Retour de plage; 4. Roudière: Réva d'été; 5. Gillet: Cinguette solo; 6. Massenet: Melodia elegerica delle Ermine; 7. Donizetti: La figlia del reggimento.
15 — Un menù e una ricetta per pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di Commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
18,50 — L'ora per fanciulli.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
21,45 — Conferenza.
22 — Serenata dantea:
1. Verdun: Gare aux taxis; 2. Pajot: Les cahles du desert; 3. Eisen: Pavillon bleu; 4. Thibaudier: Oh! la! la! 5. Anis: Cita; 6. Thibaudier: Allure al-tière; 7. Thibaudier: Hostia la vista; 8. Valzer: Dona sol; 9. Luciani: Mady; 10. Valzer; 10. Marc: Comic Fellow; 11. Thibaudier: Todavía Tango; 12. Walzer; 13. Daisis; 13. Valzer; Rose Marie; 14. Walzer: Miranas; 15. Thibaudier: Sandwitsch's dance.
24 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

- 11 — Corsi dei mercati municipali della verdura — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Zanor: Il generalissimo; 2. Pacoche: Il mortorio della foresta; 3. Ance: Carmencita; 4. Pournier: Idillio guascone; 5. Luigini: Gavotte.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Zere: Destrezza di regina; 2. Collin: Serenata berbera; 3. Zanor: Tutto un sogno; 4. Reillac: Raiska czardas; 5. Fauchey: Pastorale; 6. Plauquette: Le campane di Corneville.
15 — Un menù e una ricetta per pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi commerciali.
21,45 — Concerto:

1. Audran; 2. Mies, Helvét; 3. Cremlieux; Valzer rosso; 4. Ballé; Roesalo fiorito; 4. Jugal; Il Mandarin; 5. Belloc; La navette.
- 22.15 — Consigli agli agricoltori.
- 22.35 — Musica da ballo e concerto:
1. Raiter: Elle avait des bos crèvettes; 2. Pajot: Reflexi d'ambrà; 3. Verdun: Bella noussée d'amore; 4. Pajot: La georgiana; 5. Dufas: Per questo non c'è età.
- 23.15 — Consigli alla padrona di casa a fine della trasmissione.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
- 11.30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
- 13.30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Zamor: Song of Glory; 2. Ber-

- trand; Jolie tréleuse; 3. Rico: Elegante e bella; 4. Ricaud: Il ritorno dei carillon; 5. Jardin-Vercoiller: I nottambuli.
- 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
- 14.15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Mouton: Ouverture; 2. Saut: Paradiso di sogno; 3. Roukier: Piccola danza; 4. Desportes-Delamarque: Pastorale melanconica; 5. Rabaud: Romanza; 6. Planquette: Le canapane di Concoville.
- 15 — Un menù e una ricetta pel pranzo della sera.
- 15.05 — Informazioni e corsi regionali.
- 18.45 — Consigli agli agricoltori.
- 18.50 — Festival Odeola.
- 21.30 — Informazioni della giornata e Consigli agli agricoltori.

- 21.45 — Causerie medica.
- 21.55 — Comunicato della confederazione dell'associazione agricola del Sud-Ovest
- 22 — Concerto di gala offerto dal giornale «La Dépêche» di Tolosa.
- Prima Parte:
1. Billaut-Flament: Marche des Mammouchis; 2. Bojeldici: Il Califo di Bagdad; 3. Reillex: Florine; 4. Roudiere: The roses of life.
- Seconda Parte:
- Grande concerto vocale.
- Terza Parte:
- Radio Jazz:
1. Bertoly: El Ribouldingo; 2. Ewers: Les deux Marthes; 3. Raux: Presto, abbracciati; 4. Mourind: Carezevole; 5. Dreyfus: Quando si ha lavorato.
- 23 — Fine della trasmissione.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,500

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 22.15 — Concerto:
1. Wagner: Ouverture del Tannhäuser; 2. Fauchey: Valzer; 3. Beethoven: Andante con variazioni della Sonata a Kreutzer; 4. d'Indy: Selezione del Ferval; 5. Chausson: Interludio; 6. Boellmann: Finale della Sonata per violoncello; 7. Debussy: Sogno; 8. Schmitz: Dopo l'estate; 9. Fauré: Nina nanna; 10. Canal: Aralasco; 11. Manuel de Falla: Aragonesa.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 22.15 — Concerto:
1. S. Saene: Marcia eroica; 2. Debussy: Valzer più che lento; 3. Lalo: Andante della Sinfonia Spagnola; 4. Wagner: Tristano e Isotta; 5. de Severac: Serenata al chiaro di luna; 6. Fauré: Nina nanna; 7. Frank: Rendezone; 8. Nougues: Quo vadis; 9. Tschukowsky: Serenata melanconica; 10. Fevrier: La fête des songes; 11. Staub: Scherzo.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

- 22.15 — Concerto:
1. Busser: Le nozze Corinzie; 2. Wormser: La stella; 3. Kreissler: Siciliana e Rigaudon; 4. d'Indy: Lo straniero; 5. Ravel: Nina nanna; 6. Stradella: Aria di Chicca; 7. Debussy: Il fanciullo prodigo; 8. Dupont: Canzone; 9. Beethoven: Sonata in fa; 10. Paray: Notturno; 11. Canal: La festa di Kucnarch.

PARIGI (F P T T) - Lunghezza d'onda m. 458 - Kw. 0,45

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 21.45 — «Gli sport in Francia», Conferenza del Sig. Minelle.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 21.30 — Cronaca scientifica, «Lo studio scientifico dei fenomeni occulti», Conferenza di R. Cellier.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 21 — Corso secondario di lingua inglese.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 22 — Radio concerto.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 21 — Corso di esperanto, Interrogazioni e risposte di un allievo.
- 21.30 — Cronaca cinematografica.
- 22 — «Successori e contemporanei di Molière».

VENEDI' 27 NOVEMBRE

- 21.30 — Cronaca teatrale.
- 21.45 — Causerie di Alcide Delnout.
- 22 — Radie concerto.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 15 — Radio diffusione della ecudta solenne d'apertura all'Università.
- 21.30 — Corso di lingua francese.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

- 22 — Radio concerto.

LIONE - Lunghezza d'onda m. 280 - Kw. 0,5

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 21.15 — Informazioni del Radiopol.
- 21.30 — Concerto dell'orchestra Housset:
1. Vanneveau: Marcia; 2. Lincke: Venera sulla terra; 3. Pesse: Nel paese del tenero; 4. Braga: Solo per violoncello; 5. Maillart-Tavan: I dragoni di Villars; 6. Messier: Catene; 7. Bernard: Davanti al mare; 8. Bernard: Danza moresca, Danza delle cabile, Danza algerina, Balbeck.
- a) Le ballate della povera gente, Gringorio (Th. de Barville); b) In un groviglio, studio comico (R. du Marais); c) Salve o splendor del giorno (Rayer); d) Cavalleria Rusticana (Mascagni).

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 21.15 — Informazioni del Radiopol.
- 21.30 — Corso pratico di T. S. F.
- 20.45 — Concerto dell'orchestra Housset:
1. Gamme-H. Mouton; 2. Cocoric; 3. Mouton-Roger Weiller: Il figlio di Yo-Yo; 4. Weiller: La fidanzata di Suzo; 4. Christine: Dedé; 5. Yvain: La tua bocca; 6. Demaret: In alto le mani.
- M. Devillers: Canzoniere di Montmaitre nel suo repertorio.
- a) Massenet: Arin della Griseldide; b) Fauré: Addio.
- 23 — Corso di esperanto.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 21.15 — Informazioni del Radiopol.
- 21.30 — Conferenza sul diritto commerciale, di M. Meunier.
- 21.45 — Concerto offerto dalla Casa Calor:
1. Berlioz: La dannazione di Faust, Marcia Ungherese; 2. Villard: Quello che voi prendete; 3. X. N. X.: Le rapide di Dijon; 4. Bourget: Nuotatore marsigliese; 5. Fauré: Nina nanna; 6. Coppée: Scène de Luthière de Cremona; 7. Jean: Serenata a Carolina; 8. Moretti: Quando non si ha il cinematografo; 9. Monti: Zingaresca; 10. Fourdrain: Seconda parte del Vercingetorige.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 17 — Matinée infantile. Orchestra Housset:
1. Monestès: Statforditer; 2. Landry-Marchetti: Marfionio al Villaggio; 3. Vanneveau: Epi, Ato; 4. Chillemont: Piccol galante; 5. Henriot: Riflesso del lago; 6. Simon: Diabolo; 7. Billaut: L'addio del Trovatore; 8. Monestès: Se voi sapeste... Signorar; 9. Messier: Valzer vertiginoso; 10. Bajus: Nella foresta; 11. Porret: Penstero al legro; 12. Monestès: For a smile; 13. Darceux: Sotto la pergola.

- a) Delaroze, Marinetto; b) Deverac: La mia cara bambola.
- 21.15 — Informazioni del Radiopol.
- 22.15 — Concerto dell'orchestra Housset:
1. Harold de Bozi: Escamillio; 2. Urbini, Polonia; 3. Boellmann: Preghiera, Solo per violino; 4. Corbin: La Poloma; 5. Keteibey: Sanctuary of the heart; 6. Verdi-Tavan: Rigoleto; 7. Darceux: Carillon della sera; 8. Zerco: Recitazione e canzone norvegese; 9. Billaut: Le rovine di Pompei; 10. Ponsme: Col beduini.
- a) Normand: Sulla riva; b) Coppée: Il figlio dell'imperatore; a) Drigo: I milioni d'Arlecchino; b) Clerc: Les Horrigan.

VENEDI' 27 NOVEMBRE

- 21.15 — Informazioni del Radiopol.
- 21.30 — Conferenza di Lombart sulla crisi degli alloggi.
- 21.45 — Concerto dell'orchestra Housset:
1. Beville e Misou: Fiddle stick; 2. Lebert: Carlo il Temerario; 3. Moutié: L'aprile al Trionfo; 4. Pesse: Alla gloria di Messidor; 5. Zerco: Fantasia romantica; 6. Dufas: Un giorno per caso.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 21.15 — Informazioni del Radiopol.

1. Audran: Miss, Helvett; 2. Cramieux: Valzer rosso; 3. Ballé: Rosalia fiorito; 4. Jugal: Il Mandarino; 5. Belloc: La navetta.
22,15 — Consigli agli agricoltori.
22,25 — Musica da ballo e concerto:
1. Raïter: Elle avait des bos crevettes; 2. Pajot: Riflessi d'ambra; 3. Verdun: Bella mousmée d'amore; 4. Pajot: La georgiana; 5. Dufas: Per questo non c'è età.
23,15 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

SABATO 28 NOVEMBRE

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Zammer: Song of Glory; 2. Ber-

trand: Jolie frôleuse; 3. Rico: Elegante e bella; 4. Ricard: Il ritorno dei carillons; 5. Jardin-Vercollier: I nottambuli.
14 — Seguale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Mouton: Ouverture; 2. Szale: Paradiso di sogno; 3. Roudière: Piccola danza; 4. Desportes-Delamarche: Pastorale melanconica; 5. Rabaud: Romanza; 6. Planquette: Le campane di Cornéville.
15 — Un menù e una ricetta per pranzo della sera.
15,05 — Informazioni e corsi regionali.
18,45 — Consigli agli agricoltori.
18,50 — Festival Odeola.
21,30 — Informazioni della giornata e Consigli agli agricoltori.

21,45 — Causerio medica.
21,55 — Comunicato della confederazione dell'associazione agricola del Sud-Ovest
22 — Concerto di gala offerto dal giornale «La Dépêche» di Tolosa.
Prima Parte:
1. Billaut-Flament: Marche des Mammamochis; 2. Bojeldic: Il Califo di Bagdad; 3. Reillac: Florine; 4. Roudière: The roses of life.
Seconda Parte:
Grande concerto vocale.
Terza Parte:
Radio Jazz:
1. Bertolys: El Ribouldingo; 2. Ewers: Les deux Marthes; 3. Raux: Presto, abbracciati; 4. Mouraui: Carezzevole; 5. Dreyfus: Quando si ha lavorato.
23 — Fine della trasmissione.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,500

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

22,15 — Concerto:
1. Wagner: Ouverture del Tannhäuser; 2. Fauchey: Valzer; 3. Beethoven: Andante con variazioni della Sonata a Kreutzer; 4. d'Indy: Selezione del Fervai; 5. Chausson: Interludio; 6. Boëllmann: Finale della Sonata per violoncello; 7. Debussy: Sogno; 8. Schmitt: Dopo l'estate; 9. Faure: Ninna nanna; 10. Canal: Arabesco; 11. Manuel de Falla: Aragonesa.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

22,15 — Concerto:
1. S. Saens: Marcia eroica; 2. Debussy: Valzer più che lento; 3. Lalo: Andante della Sinfonia Spagnola; 4. Wagner: Tristano e Isotta; 5. de Severac: Serenata al chiaro di luna; 6. Faure: Ninna nanna; 7. Frank: Redenzione; 8. Nougues: Quo vadis; 9. Tchaikowsky: Serenata melanconica; 10. Fervier: La fête des songes; 11. Staub: Scherzo.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

22,15 — Concerto:
1. Busser: Le nozze Corinzie; 2. Wormser: La stella; 3. Kreissler: Siciliana e Ragudon; 4. d'Indy: Lo straniero; 5. Ravel: Ninna nanna; 6. Stradella: Aria di Chiesa; 7. Debussy: Il fanciullo prodigo; 8. Dupont: Canzone; 9. Beethoven: Sonata in fa; 10. Paray: Notturno; 11. Canal: La festa di Kenanah.

PARIGI (F P T T) - Lunghezza d'onda m. 458 - Kw. 0,45

DOMENICA 22 NOVEMBRE

21,45 — «Gli sport in Francia», Conferenza del Sig. Minelle.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

21,30 — Cronaca scientifica, «Lo studio scientifico dei fenomeni occulti», Conferenza di R. Cellier.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

21 — Corso secondario di lingua inglese.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

22 — Radio concerto.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

21 — Corso di esperanto, Interrogazioni e risposte di un allievo.
21,30 — Cronaca cinematografica.
22 — «Successori e contemporanei di Molière».

VENERDI' 27 NOVEMBRE

21,30 — Cronaca teatrale.
21,45 — Causerie di Alcide Delmont.
22 — Radio concerto.

SABATO 28 NOVEMBRE

15 — Radio diffusione della seduta solenne d'apertura all'Università.
21,30 — Corso di lingua francese.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

22 — Radio concerto.

LIONE - Lunghezza d'onda m. 280 - Kw. 0,5

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopoli.
21,30 — Concerto dell'orchestra Housset:
1. Vannereau: Marcia; 2. Lincke: Venero sulla terra; 3. Pesse: Nel paese del tenero; 4. Braga: Solo per violoncello; 5. Maillart-Tavan: I dragoni di Villars; 6. Messier: Catene; 7. Bernard: Davanti il mare; 8. Bernard: Danza moresca, Danza delle cabile, Danza algerina, Balbeck.
a) Le ballate della povera gente, Gringoire (Th. de Banville); b) In un groviglio, studio comico (R. du Marais); c) Salve o splendor del giorno (Rayer); d) Cavalleria Rusticana (Macagnoli).

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopoli.
21,30 — Corso pratico di T. S. F.
20,45 — Concerto dell'orchestra Housset:
1. Ganne-H. Mouton: Cocorico; 2. Mouton-Roger Weiller: Il figlio di Yo-Yo; 3. Weiller: La fidanzata di Suzel; 4. Christine: Dedé; 5. Yvain: La tua bocca; 6. Demaret: In alto le mani.
M. Devilliers: Canzoniere di Montmaitre nel suo repertorio.
a) Massenet: Aria della Griseldide; b) Faure: Addio.
23 — Corso di esperanto.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopoli.
21,30 — Conferenza sul diritto commerciale, di M. Meunier.
21,45 — Concerto offerto dalla Casa Calor:
1. Bertioz: La dannazione di Faust, Marcia Ungherese; 2. Villard: Quello che voi prendete; 3. N. N. X.: Le rapide di Dijon; 4. Bourget: Nuotatore margisilese; 5. Faure: Ninna nanna; 6. Coppée: Scene de Luthière de Cromwell; 7. Jean: Serenata e Carolina; 8. Moretti: Quando non si ha il cinematografo; 9. Monti: Zingaresca; 10. Foudrain: Seconda parte del Vercingetorige.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

17 — Matinée infantile. Orchestra Housset:
1. Monestès: Statforfiter; 2. Landry-Marchetti: Matrimonio al Villaggio; 3. Vannereau: Epi, Ato; 4. Chillemont: Pierrot galante; 5. Henriot: Riflesso del lago; 6. Simon: Diabolo; 7. Billaut: L'addio del Trovatore; 8. Monestès: Se voi sapeste... Signorini; 9. Messier: Valzer vertiginoso; 10. Bajus: Nella foresta; 11. Porret: Pensiero allegro; 12. Monestès: For a smile; 13. Darceux: Sotto la pergola.

a) Delaroe: Marinette; b) Deverac: La mia cara bambola.
21,15 — Informazioni del Radiopoli.
22,15 — Concerto dell'orchestra Housset:
1. Harold de Bozi: Escamillo; 2. Urbini: Polonia; 3. Boëllmann: Pregheira, Solo per violino; 4. Corbin: La Paloma; 5. Ketelbey: Sanctuary of the heart; 6. Verdi-Tavan: Rigoletto; 7. Darcieux: Carillon della sera; 8. Zercio: Recitazione e canzone norvegese; 9. Billaut: Le rovine di Pompei; 10. Poussigne: Col beghini.
a) Normand, Lilla riva; b) Coppée: Il figlio dell'imperatore; c) Arigo: I milioni d'Arlecchino; d) Clerc: Les Horrigans.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopoli.
21,30 — Conferenza di Lombard sulla crisi degli alloggi.
21,45 — Concerto dell'orchestra Housset:
1. Beville e Misou: Fiddle stick; 2. Lebert: Carlo il Temerario; 3. Moutié: L'aprile al Trionfo; 4. Pesse: Alla gloria di Messidor; 5. Zercio: Fantasia romantica; 6. Dufas: Un giorno per caso.

SABATO 28 NOVEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopoli.

21,30 — Concerto offerto dalla casa Ph. Perret:

1. Trespalle: Marcia dei Pirenei; 2. Beethoven: Fidelio; 3. Klösé: Pastorale, Solo per clarinetto; 4. Mendelssohn: Canzone di primavera, Solo per violino; 5. Zerco: Addio a Mirella; 6. Weber: Il franco tiratore; 7. Gabriel-Marie: Lamento, Solo per violoncello; 8. Piercy: Idillio zingaresco; 9. Baer-J. H. Vood: I miss my Swiss.
- a) Victor Hugo: Gioia di sera; Bainville: Ballata del pendolo; b) Massenet: Pensiero d'autunno; Le lagrime di Werther.

S B R - BRUXELLES

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 20,30 — Concerto col concorso di Mme Van Drame.
- 22 — Informazioni della stampa.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 20,15 — Selezione del «Cuore e la mano» operetta di Lecocq, col concorso di

DOMENICA 29 NOVEMBRE

- 17 — Un'ora di musica dell'Orchestra Housset:
1. Reibart: Ciociarella; 2. Dagnan: Lamento; 3. Zerco: Grazioso; 4. Gluck: Minuetto lento; 5. Finck-W. Henley: In the Shadows; 6. Kareen: Serenata alla mia amica; 7. Yvain: In alto; 8. Monestés: Per te; 9. Donaldson: Le plus let ft pour; 10. Arezzo: Bel sogno.
- 21,30 — Concerto offerto dalla Casa Dubanchette et Troillet:

(Radio Belgique) - Lunghezza d'onda m. 265 - Kw. 1,5

Mlle Camus, Mme Della, Mm. Geodel, Morelli, Laforge e Fabre.

- 21 — Cronaca di attualità.
- 21,10 — Ripresa della Selezione.
- 22 — Informazioni della stampa.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 17 — Concerto della Radio Orchestra.
- 18 — Informazioni della stampa.
- 20 — Grande serata di gala del secon

1. Messier: Ella esagera; 2. Boell dieu-Tavan; 3. Il Califfo di Bagdad; 4. Zerco: Angelo d'amore; 5. Kareen: Idillio geloso; 6. Bouval: Lamento; 6. Guejoli: Intermezzo; 7. Guzzi-Buzzi-Ercole: Canzone boiemienne; 8. Massenet: Werther; 9. Pignaret-Monté: Un mercato di schiavi a Tunisi; 10. Buxeuil-G. Smet: Le rousky.
- a) Sully-Prud'homme: Una lagrima; b) Pierre l'Hermitte: Le bon bouillon Duval; c) Arezzo: Il tuo cuore è un uccello; d) Buxeuil: Avrei desiderato d'amarti.

do anniversario della inaugurazione della stazione.

- 20,15 — Concerto a grande orchestra di musica belga sotto la direzione di Rene Tellier.
- 21 — Cronaca di attualità.
- 21,10 — Audizione di un'opera teatrale col concorso degli artisti del teatro Royal du Parc.
- 21,30 — Ripresa del concerto.
- 22 — Informazioni della stampa.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FIERALI

- 12 — Notizie commerciali e agricole
- 12,55 — Segnale orario di Nauen.
- 15 — Notizie commerciali.
- 15,30-16 — Ora per la gioventù.
- 16 — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
- 16,15 — Bollettino industriale e della Camera di Commercio di Francoforte.
- 16,47 — Ora per la gioventù.
- 16,45 — Notizie industriali.
- 16,30-18 — Concerto della Radio Orchestra e conferenza, meno il Venerdì.
- 18 — Notizie commerciali.
- 18-18,30 — Lettura (meno la domenica).
- 19 — Notizie commerciali.
- 19,30-20,30 — Conferenza.
- 20,30 — Concerto.
- 21,30 — Notizie e Bollettino meteorologico.
- 21,45 — Notizie sportive.
- 22 — Segnale orario.

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 8,30-9,30 — Solennità del mattino.
- 16-17 — Ora per la gioventù.
- 17-18 — Concerto:
1. Beethoven: Sinfonia eroica; 2. Bach: Cantata N. 98; 3. Bach: Cantata N. 75; Aria; 4. Bach: Recitativo e aria; 5. Händel: Marcia del Saul.
- 20-20,30 — Ora per il giornale di Francoforte.
- 20,30 — Concerto:

1. Locatelli: Sinfonia per orchestra e cembalo; 2. Handel: Motetto; 3. Schütz: Coro per orchestra e organo.
- Segue: Ultimo notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 12 — Notizie commerciali.
- 12,55 — Segnale orario di Nauen.
- 15 — Notizie commerciali.
- 15,30-16 — Ora per la gioventù.
- 16,25 — Notizie commerciali.
- 16,30-18 — Concerto del pomeriggio: Musica di Joseph Haydn.
1. Ouverture dell'isola disabitata; 2. Aria; 3. Sinfonia in G. dur; 4. Aria; 5. Rondò all'ungherese; 6. Aria; 7. Sinfonia in G. dur.
- 18 — Notizie commerciali.
- 18-18,30 — Letture di novelle.
- 18,30-19 — Recensione di libri.
- 19 — Notizie commerciali.
- 19,30 — Ritrasmisione del concerto del Saarbrücken.

1. Bach: Sinfonia in B. dur; 2. Regner: Suite romantica; 3. Brahms: Sinfonia N. 4 in E. moll.

Segue: Ultimo notizie — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 12 — Notizie commerciali.
- 12,55 — Segnale orario di Nauen.
- 15 — Notizie commerciali.
- 15,30-16 — Ora per la gioventù.
- 16 — Bollettino meteorologico.
- 16,15 — Notizie commerciali.
- 16,30-18 — Concerto, Operette di Oscar Strauss:

1. Valzer di «Le perle di Cleopatra»; 2. Ju. so ein Fingerring di «Le perle di Cleopatra»; 3. Cleopatra, tu regina del Nilo di «Le perle di Cleopatra»; 5. Marcia egiziana di «Le perle di Cleopatra»; 6. Das ist der letzte valzer di «L'ultimo valzer»; 7. Der Tapfere Soldat; 8. Wann denn ach, wann denn di «La danza e l'amore; 9. Eine welt, wo der dollar di «La danza e l'amore».

- 18 — Notizie commerciali.
- 18-18,30 — Letture.
- 18,30-19 — Trasmissione da Cassel.
- 19 — Ritrasmisione dall'Opera di Francoforte «Tiefland» dramma in 3 atti, musica di Eugen d'Albert.

Segue: Ultimo notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 11,55 — Prognosi del tempo.
- 12 — Notizie commerciali.
- 12,55 — Segnale orario di Nauen.
- 15 — Notizie commerciali.
- 16 — Bollettino meteorologico.
- 16 — Notizie commerciali.
- 16,30-18 — Concerto del pomeriggio:

1. Ouverture; 2. Bruck: Due parti del concerto per violino in G. Moll; 3. Demersmann: Tremolo per flauto; 4. Goens: Cantabile per violoncello; 5. Weber: Concerto per clarinetto; 6. Hoch: Sogno d'amore; 7. Schaefer: Corio; 8. Kaysner: Hirtengesang per oboe; 9. Krieger: Fantasia ungherese per xylophon.

- 18 — Notizie commerciali.
- 18-19 — Letture per la gioventù.
- 19-19,30 — «Otello» di G. Verdi. Conferenza di W. Grittig.
- 19-19,30 — Ora per il radio club.
- 20-20,30 — Conversazione in inglese.
- 20,30-21,30 — Concerto della Radio orchestra.

1. Berlioz: Marcia ungherese; 2. Weber: Ouverture dell'Eurante; 3. Rimsky-Korsakoff: Scheherazade; 4. Lanner: Valzer; 5. Bizet: Fantasia del «Pescatore di Perle»; 6. Beethoven: Marcia.

21,30 — Notizie e Bollettino meteorologico.

- 21,45 — Notizie sportive.
- 22-23 — Ritrasmisione da Cassel.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 11,55 — Prognosi del tempo.
- 12 — Notizie commerciali.
- 12,55 — Segnale orario di Nauen.
- 15,30-16 — Ora per la gioventù.
- 16,25 — Notizie commerciali.
- 16,30-18 — Concerto del pomeriggio:

1. Einodshofer: Schimmy; 2. Hühne: Du nur Kannst es nicht begreifen; 3. Loeser: «Kaukasus» Blau; 4. Palm: Schimmy; 5. Brally: Nadia; 6. Nelson: Serenata; 7. Nelson: March; 8. Nelson: Maltino, non così tardi; 9. Nelson: Una volta nella settimana; 10. Katscher: Prater, eine halbe stund vom Praterstern.

- 18 — Notizie commerciali.
- 18-18,30 — Letture.
- 18,30-19 — Conferenza di Askenasy «Culture sulle film».
- 19-19,30 — Ritrasmisione da Cassel.
- 19,30-23 — Concerto:

1. Schumann: Canzone spagnola; 2. Brahms: Canzone zingaresca.
- Segue: Ultimo notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

- 11,55 — Segnale orario.
- 12 — Notizie commerciali.
- 12,55 — Segnale orario di Nauen.
- 15 — Notizie commerciali.
- 15,30-16 — Ora per la gioventù.
- 16 — Bollettino meteorologico.
- 16,30-18 — Pomeriggio per la padrona di casa.

- 18-18,30 — Letture.
- 19-19,30 — Recensione dei libri.
- 20-20,30 — Conversazione in lingua italiana.
- 20,30 — Varietà.

Segue: Ultimo notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 11,55 — Prognosi del tempo.

- 12 — Notizie commerciali.
12,55-13 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù — Favole.
18 — Bollettino meteorologico.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio;
1. Dicker: Aschenbrotels Brantzug;

2. Petras: Frohsinn auf den Bergen;
3. Gastaldin: Canto proibito; 4. Jessel:
La rosa del corteo di nozze; 5. Ketelby:
Mercato persiano; 6. Leonevallo: Primavera;
7. Jessel: Parata; 8. Manfred:
Die spieldose; 9. Rubinstein: Toreador
e andalusiana; 10. Noak: Parata.

- 18,30 — Letture.
19-19,30 — Scacchi.
20 — «Vecchia Eidelberg» Commedia
in 5 atti di Wilhelm Meyer-Förster.
Segue: Ultime notizie — Bollettino
meteorologico — Sport.

AMBURGO m. 395 - BREMA m. 330 - HANNOVER m. 296 - Kw. 1

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

- 6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico, Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Concerto Morag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema: Concerto;
1. Weber: Coro del franco tiratore;
2. Mendelssohn: O tuler weit, o Höhen;
3. Kreutzer: Das Nachsager in Grunnduk; 4. Placius: Coro di caccia; 5. Abt: Waldandacht; 6. Wagner: Coro del Rienz.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema: Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico di Brema.
18 — Amburgo: An den Quellen der Musik.
18 — Brema: Conferenza di Alfred Schmidtmeyer «I tedeschi americani».
18 — Annover: Concerto di solisti;
1. Brahms: Intermzzo op. 76 N. 4;
2. Brahms: Capriccio; 3. Schumann: Pezzi fantastici; 4. Mollique: Andante per violoncello; 5. Schubert: Adagio E. dur; 6. Schubert: Tausig, Mareia militare; 7. Martini; Melodie; 8. Popper; Mazurca.
19,30 — Corso di lingua spagnola.
19,45 — Amburgo: Mercati della frutta e verdura.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20,30 — Bunte Leben.
1. Svendsen: Rapsodia ungherese;
2. Grieg: a) Il sogno, b) Monte Pinchow; 3. Borodin: Schizzo di steppe;
4. Rachmaninow: a) Resto ancora solo; b) Primavera; 5. Koenemann: Conzone del Volga; 6. Debussy: Suite Irlan; 7. Bizet: Aria di Mirella nella Carmen; 8. Verdi: Aria del Don Carlos; 9. Puccini: Fantasia della Butterfly; 10. Schubert: a) Buona notte, b) Aufenthalt; 11. Wagner: Ouverture Fliegen der Holländer.
22 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Sport.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

- 6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico, Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Annover: Concerto.
1. Mendelssohn: Ouverture; 2. Schubert: a) Gute nacht, b) Die wetterfahne, c) Der lindenbaum, d) Frühlings-
traum, e) Die Post; 3. Schumann: Tempo d'inverno; 4. Schubert: a) Die

- Krähe, b) Der wegweiser, c) Das wirtshaus, d) Die neubensimmen, e) Der Leternann; 5. Schubert-Liszt: Marcia.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Tasse.
18,25 — Norddeutsche Städtebilder.
19 — Scuola agricola.
19,30 — Corso di lingua inglese.
19,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Concerto del violonista J. Gesterkamp.
1. Mendelssohn: Ouverture del Flügelschöle; 2. Bruch: Fantasia; 3. Schumann: Andante D. moll; 4. Vieuxtemps: Due pezzi della Suite Op. 43, a) Aria, b) Gavott; 5. Bizet: Minuetto e carillon; 6. Hubay: Heire Kati; 7. Debussy: Faraudello.
20 — Brema. Serata poetica.
23 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

- 6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico.
7,30 — Bollettino agricolo.
12,15 — Borsa.
13,10 — Servizio di navigazione.
13,20 — Corso di lingua inglese.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Concerto.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di navigazione.
16,15 — Brema. Arte russa:
1. Rachmaninoff: Preludio; 2. Artok: Russisches Weisen; 3. Moussorgsky: Fantasia del Boris Godounow.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,30 — Brema. Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,55 — Annover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Brema. Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Funkheinzelnmann.
19,45 — Amburgo. Mercati delle frutta e verdura.
20 — Amburgo. Concerto di arte e duetti.
1. Gluck: Orfeo e Euridice; 2. Gluck: Orfeo; 3. Mozart: Don Giovanni; 4. Weber: Aria dell'Eurante; 5. Leonevallo: Intermzzo del Pagineci; 6. Bolto: Nerone; 7. Bizet: Carmen; 8. Richard Strauss: Fantasia della Salomé; 9. Verdi: Aida, IV atto; 10. Verdi: Trovatore; 11. Tschairowsky: Polonaise del Eugen Onegin.

- 20 — Annover. Concerto:
1. Sullivan: Fantasia del Micaeo; 2. Doerr: Fantasia di Saxophone; 3. Danza dei dervisci; 4. Friedmann: Concerto variazioni; 5. Maillart: Ouverture; 6. Suppé: Ouverture; 7. Parlow: Fantasia; 8. Waldeufel: Barcarola; 9. Doerr: Saxorient; 10. Strauss: Marcia egiziana.
22 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

- 6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,15 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
13,20 — Corso di lingua inglese.
14 — Brema: Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.

- 14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di navigazione e aeronautica.
16,15 — Annover. Concerto:
1. Bizet: Carmen; 2. Glinka: Una notte d'estate a Madrid; 3. Lalo: Rondò della Sinfonia spagnola; 4. Richard: Rapsodia spagnola.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Nuove Favole.
20 — Annover. Concerto:
1. Suppé: Ouverture del Poeta e contadino; 2. Fritz Reuter: Einzug Axel von Rambos auf gut Pumpellen, letura; 3. Wiedeck: Parafarsi di canzoni; 4. Reuter: Letture; 5. Blankenburg: Mareia.
19 — Scuola popolare.
19,30 — Corso di spagnolo.
20,25 — Bollettino meteorologico.
20 — Amburgo. «Jugendfreunde», 4 atti di Ludwig Fulda.
22 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Sport.
22,45 — Scacchi.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

- 6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
14 — Brema. Bollettino meteorologico.
14,05 — Brema: Concerto dell'orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie commerciali e borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema. Operette di Johann Strauss:
1. Ouverture del Principe Matusalemme; 2. Il Pipistrello; 3. Le mille e una notte; 4. Una notte a Venezia.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Concerto. Musica di Brahms:
1. Op. 4. Scherzo in E. moll; 2. Op. 5. Sonata F. moll e II parte; 3. Op. 35. Variazioni di Paganini; 4. Op. 79. Rapsodia G. moll; 5. Danza ungherese.
19 — Scuola agricola.
19,45 — Mercati di Amburgo della frutta e verdura.
20 — Amburgo. Canto e letture.
23 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Sport.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 6,55 — Segnale orario.
7,30 — Notizie agricole.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione e di aeronautica.
14 — Brema. Bollettino meteorologico.
14,05 — Brema. Concerto Norag.
14,45 — Borsa.
15,10 — Servizio agricolo e Borsa.
15,30 — Rivista di libri.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.

- 17,30 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
 17,30 — Hannover e Brema: Trattamenti.
 16 — Amburgo, Canzoni di Schumann.
 18 — Brema, Musica di Anton Rubinstein.
 1. Quartetto Op. 17 N. 1; 2. Quartetto Op. 17 N. 2.
 18 — Annover, Varietà.
 19,30 — Corso di lingua inglese.
 20 — Concerto: Musica di Petras.
 22 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Sport.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

- 7,25 — Segnale orario.
 7,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
 9,15 — Solennità mattinale.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Trattamenti Amburgo, Annover, Brema.
 14,30 — Scacchi.
 15,15 — Lezione di esperanto.
 16,15 — Brema, Concerto.
 1. Schumann; Traudtner; 2. Stiehl: Pace serale; 3. Abt: La notte; 4. Hansen: Felice amore; 5. Byford: Visione

- d'amore; 6. Sendel: Waldeinsamkeit; 7. Inler: Giro giro tonio; 8. Krämer: Il giocatore; 9. Möllnitz: Marcia.
 17 — Brema, Uno sguardo alla drammatica.
 17 — Amburgo, Conferenza di Stuart: Die Kleinsten Bausteine der Welt.
 17,30 — Concerto e letture.
 19 — Corso di lingua inglese.
 19,35 — Notizie sportive.
 19,55 — Bollettino meteorologico.
 20 — Seralta allegria, Musica e canto.
 22 — Bollettino meteorologico e notizie sportive.

DRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,5

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 12 — Solennità religiosa.
 12,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico.
 13,15 — Concerto del pomeriggio:
 16-16,30 — Pavle.
 16,30 — Indovinelli.
 17-18,30 — Concerto d'arpa:
 1. List: Consolazione N. 3; 2. Holz: Erzählung; 3. Zumara: Capriccio per flauto e arpa; 4. Debussy: Sonata per flauto e arpa; 5. Pönitz: Ballata.
 20 — In ricordo della fine della guerra:
 1. Karg-Elert: Vorspruch; 2. Discorso di Friedrich Castelle; 3. Karg-Elert: Evocazione; 4. Discorso di Friedrich Castelle; 5. Scharte: Canto del figlio.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa e sportive.

L'UNEDI' 23 NOVEMBRE

- 11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Concerto:
 1. Blankenburg: Marcia; 2. Knümm: Musica erotica; 3. Döring-Midilli: Intermezzo orientale; 4. Pahn: Primavera sul Reno; 5. Kornatz: Potpourri.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 15,30 — Notizie agricole.
 17 — Notizie agricole.
 17-18 — Concerto:
 1. Broten: Caro Florian, One step; 2. Mannfeld: Intermezzo; 3. Albont: Canzone; 4. Aletter: Appuntamento; 5. Brodschneider: La canzone del mulino; 6. De Farias: La reale Samba; 7. Lubbe: Hullo America.
 20,30 — Concerto di violino del violinista F. Reuter:
 1. Reuter: Violino solo; 2. Rust: Aria con variazioni; 3. Reuter: Variazioni su tair.; 4. Lubin: Sestetto dell'opera «Lucia di Lammermoor» di Donizetti.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa e sportive.
 22-23 — Concerto Schallplatten.

MAREDI' 24 NOVEMBRE

- 11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Concerto:
 1. Telke: Marcia; 2. Gorden: Graziella; 3. Lehar: Valzer; 4. Mitchell: Potpourri di canzoni Italiane; 5. Dvorsky:

- Silhouette per piano; 6. Meissner: Marcia.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 15,30 — Bollettino agricolo.
 17,05-18,05 — Musica di operette:
 1. Kollo: Potpourri di «Drei alte Schachteln»; 2. Stolz: Mädi; 3. Gilbert: Valzer; 4. Sullivan: Il Mikado.
 19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
 19,30-20 — Letture.
 20,30 — «Wie fessle ich meinen Mann» tre atti di Hans Strun.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultimo notizie — Stampa — Sport.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 12,30-13,25 — Concerto:
 1. Blankenburg: Marcia; 2. Döring: Rose rosse, valzer; 3. Brailey: Nadia; 4. Guss: Chiamate, barcarola; 5. Kreisler: Parafrasi su Paderewski, Minuetto; 6. Lincke: Berlino di notte.
 13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 17 — Bollettino agricolo.
 17,05-18,05 — Valzer:
 1. Strauss: Primavera, valzer; 2. Komzack: Badner Madn; 3. Nebbal: Cavalier, valzer; 4. Lanner: Valzer; 5. Waldteufel: Auf blumiger Au; 6. Zielner: Wiener Bürger.
 18,10 — Libri del giorno.
 19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
 19,30-20 — «Cosa bisogna conoscere sugli schy», Conferenza di M. Rüdiger.
 21-22 — Ora dedicata agli autori Slesiani — Segue dieci minuti in Esperanto — Segnale orario — Ultimo notizie della stampa — Sport.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Concerto:
 1. Lindemann: Marcia; 2. Pohler: Boston; 3. Ellenberg: Il mulino nella foresta; 4. Popper: Tarantella per violoncello; 5. Morena: Potpourri; 6. Bomberg: Shimmmy.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 15,30 — Notizie agricole.
 17,05-18,05 — Pomeriggio spagnolo:
 1. Niemann: Suite Siviglia; 2. Sarasate: Danza spagnola; 3. Lehar: Valzer

- spagnolo; 4. Schmechling: Una sera a Toledo.
 18 — Prezzi della carne e delle salsicce.
 19-19,30 — Conferenza di A. Moschner: «La mitologia in Germania».
 19,30-20,15 — Scuola di Hans Bredow.
 20,30 — «Tu cara Vienna», operetta in un atto di Otto Hein.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultimo notizie della stampa — Sport.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

- 13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
 15 — Notizie della stampa e commerciali.
 15,30 — Bollettino agricolo.
 16,30 — Tasse.
 17 — Bollettino agricolo.
 17,05 — Letteratura per la gioventù.
 18,05 — Per la padrona di casa.
 19-19,30 — Conferenza di Renato Morda: «L'acustica nei teatri».
 20,30 — Concerto d'istrumenti a fiato:
 1. Telemann: Trio c. molli per flauto, oboe, fagotto e piano; 2. Mozart: Andante, 2.a parte del concerto per fagotto; 3. Hummel: Sonata d. dur per flauto e piano; 4. Beethoven: Trio c. dur per due oboe e corni.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultimo notizie della stampa — Sport.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Concerto:
 1. Lättsch: One step; 2. Blankenburg: Intermezzo; 3. Fahrbach: Valzer; 4. Eberle: Parafrasi; 5. Bruch: Kol Nidrei; 6. Ganne: Estasi.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,25 — Segnale orario.
 13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
 15 — Stampa e notizie commerciali.
 15,30 — Notizie agricole.
 17-18 — Concerto:
 1. Hummerdinck: Hänsel e Grebel; 2. Lortzing: Fantasia delle Undine; 3. Schillings: Intermezzo della «Mona Lisa»; 4. Strauss: Il cavaliere delle rose; 5. Weber: Ouverture dell'«Ohrcon».
 18 — Scacchi.
 19-19,30 — Letteratura.
 19,30-20 — Conferenza di Will-Erich Perkert: «Scienza religiosa».
 21,15 — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultimo notizie della stampa — Sport.

Abbonatevi al "Radio Orario", organo ufficiale dell'Unione Radiofonica Italiana, concessionaria esclusiva del servizio delle radio-audizioni circolari in Italia.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 4,5

DOMENICA 22 NOVEMBRE

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 9 — Servizio religioso.
 11,30 — Concerto:
 1. Bach: Corallo, fantasia; 2. Bach: Adagio del concerto E, dur; 3. Palestrina: O buon Gesù; 4. Lasso: Mee-re inel; 5. Bach: Bist du bei mir; 6. Bach: Komm, Süßer Tod; 7. Böhm: Weinet nicht über die Toden; 8. Spohr: Adagio; 9. Hellwig: Requiem aeternam dona eis.; 10. Schubert: Litanie; 11. Liszt: Ueber allen Gipfeln ist Ruh; 12. Becker: Di arme Seele.
 14,45 — Scacchi.
 16,30 — «Peterchen» di Han Ryner.
 17-18 — Concerto del pomeriggio:
 1. Corale; 2. Händel: Ouverture del Samson; 3. Vivaldi: Andante del concerto per tre violini; 4. Mozart: Larghetto del quintetto per clarinetto; 5. Beethoven: Adagio del Sestetto; 6. Chopin: Marcia.
 19 — «Totenklage und Trauerbräutchen» Prof. Ugo Gressmann.
 20,30 — «Alfannele Himelfahrt», dramma in 2 parti di Gerhart Hauptmann.
 Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 16,30 — Novelle.
 17 — Concerto:
 1. Schubert: Tre canzoni; a) Saluto del mattino, b) Der naugierig; c) Ninnanna; 2. Schubert: Tre canzoni; a) Il nastro rosa, b) Heidenröslein; c) La posta; 3. Niemann: Suite; 4. Cornelius: Due canzoni; 5. Grieg: Io ti amo; 6. Schumann: Due canzoni; 7. Liszt: Rapsodia ungherese.
 18,40 — Dieci minuti per le signore.
 19 — «Aneddoti tragici» Leo Hirsch.
 19,25 — Scuola di Hans Bredow, Corso di lingua francese.
 20,30 — Concerto:
 1. Beethoven: Duo per violino e violoncello; 2. Vieuxtemps-Servais: Duo per violino e violoncello.
 21 — Serata di varietà.
 Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 Kw. 1,5 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292 Kw. 1,5

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 8,30-9 — Concerto d'organo.
 9 — Solennità religiosa.
 11-12 — Scuola di Hans Bredow.
 11,45-13 — Concerto Dresda:
 1. Brahms: Sonata E, moll per violoncello e piano; 2. Alice Politz: Recitazioni; 3. Beethoven: Adagio del quartetto Es dur Op. 127; 4. Alice Politz: Recitazioni; 5. Beethoven: Adagio del quartetto Es, dur Op. 74.
 16,30 — Der Ackermann aus Böhmen di Johann von Saaz.
 19,20 — Scuola di Hans Bredow.
 20,15 — Concerto: Musica da camera:
 1. Mozart: Sinfonia G, dur; 2. Haydn: Sinfonia C, dur; 3. Bach: Concerto per violoncello e piano; 4. Dittersdorf: Sinfonia C, dur.
 22 — Notizie sportive.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 10,15 — Notizie commerciali.
 11,30 — Bollettino meteorologico.
 12,55 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Stampa e borsa.
 16,15-4,17-17,30 — Concerto:
 1. Pjotow: Ouverture dell'Op. Marta; 2. Strauss: Valzer Transazione; 3. Liszt: Rapsodia N. 3, D, dur; 4. Puccini: Fantasia dell'Op. Bohème; 5. Sven-

- 16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
 1. Herzer; Marcia; 2. May: Ouverture; 3. Schulz: Valzer; 4. Delibes: Fantasia dell'Op. Lakmé; 5. Moszkowski: Danza spagnola N. 1 e 3; 6. Wetschats: Intermezzo; 7. Suppé: Variazioni allegre; 8. Clermont: Schimmy.
 18,45 — Ora letteraria.
 19,20 — Corso di lingua inglese.
 20,30 — «La figlia del reggimento» Opera in 2 atti di Donizetti.
 Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 15,30 — Favole per bambini.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
 1. Henry: Marcia; 2. Pjotow: Ouverture dell'opera Ribezah; 3. Metra: La Vase, Valzer; 4. Strauss: Suite del Cavaliere delle rose; 5. Beethoven: Danza scozzese; 6. Brauns: Tango; 7. Fall: Der liebe Augustin; 8. Fall: La principessa dei dollari.
 19,45 — Scuola di Hans Bredow.
 20,30 — Musica da camera:
 1. Mozart: Divertimento, Trio per violino e violoncello (Allegro, Adagio, Minuetto, Allegretto, Allegro); 2. Beethoven: Sonata op. 24 (Allegro, Adagio molto espressivo, Scherzo, Allegro molto, Rondo, Allegro ma non troppo); 3. Mozart: Quintetto per clarinetto e strumenti a corda (Allegretto, Larghetto, Minuetto, Tema con variazioni, Allegretto).
 Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 17,15-18 — Concerto del pomeriggio:
 1. Blon: Marcia; 2. Keler-Hela: Ouverture spagnola; 3. Kauffman: Valzer umoristico; 4. Kalman: Potpourri delle Donne olandesi; 5. Kollo: Olly Polly.
 18,45 — Scuola di Hans Bredow.
 20,30 — «Die Katastrophe» romanzo originale per la radio di H. Y. Gra-

- den: Romanza. Violino solo; 6. Capella: Canzone; 7. Gilbert: Dove si fuma Poppo; 8. Jessel: Potpourri dell'Opera «La ragazza della Foresta nera».
 20,15 — Trattamento di maestri antichi italiani; a) Scarlati: Pastorale; b) Martini: Gavotta; c. Fasoli: Arietta; 2. Lettura di Martina Ott-Morgenstern. «La storia dei tre anelli»; 3. Lettura di Martina Ott-Morgenstern «La Storia di Griselda»; 4. Tre pezzi di musica dei maestri antichi italiani: a) Pergolesi: Aria; b) Tceellini: Canzone; c) Borghi: Rondo; 5. Lettura di Martina Ott-Morgenstern; 6. Id. id. id.; 7. Snigaglia: Danza piemontese.
 Segue: Notizie della stampa e sportive.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 10,15 — Notizie commerciali.
 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Stampa e borsa.
 16,17-30 — Concerto del Pomeriggio: «Il bel Galateo» operetta di Franz von Suppé.
 17,30-18 — Letture.
 18,30-19 — Conferenza di esperanto.
 19,19-30 — Conferenza del Prof. Dr. Kunath-Pegau: «Wissenswertes aus der Gesetzgebung für die Landwirtschaft».

21 — Concerto:

1. Schild: Un giorno a Vienna; 2. Liscke: Le nozze di Nakisris; 3. Waldau: Macchiette berlinesi; 4. Lindemann: Im schwarzen Kater; 5. Musica da camera, Parole e musica di Harry Waldau; 6. I musicisti, Parole e musica di Harry Waldau; 7. Fucik: Burlesco.
 Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri e Cinema.
 22,30-24 — Musica da ballo.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

- 16,30-18 — Concerto e recitazioni:
 1. Lindemann: Marcia; 2. Brahms Zilcher: Tre canzoni; 3. Recitazioni; 4. Lassen: Ouverture; 5. Brahms Zilcher: Tre canzoni; 6. Recitazioni; 7. Ochs: Variazioni su canzoni popolari; 8. Tre canzoni; 8. Potpourri su canzoni popolari tedesche.
 18,45 — Scuola di Hans Bredow.
 20,30 — Concerto:
 1. Kastner: Ein leitende worte; 2. Liszt: Concerto per piano; 3. Berlioz: Fantasia sinfonica.
 Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 16,30-18 — Concerto:
 1. Rhinov: Marcia; 2. Suppé: Ouverture del Poeta e contadino; 3. Fahr-buch; Ballo; 4. Wagner: Daebitz, Fantasia sul Lohengrin; 5. Meyer-Hel-mund: Ballo; 6. Oscheit: Nozze; 7. Komzak: Vienna nuova, Musica popolare; 8. Fall: Madame Pompadour.
 18,50 — Conferenza di Paul Frank: «Medicina e igiene».
 19,15 — Scuola di Hans Bredow.
 20,30 — Jellere Gespenster, Stunde:
 1. Oscar Wilde: Das Gespenster von Canterville; 2. Boutet. Der Geist.
 21 — Settimanale allegro.
 Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
 22,30-12 — Musica da ballo, matzki.

20,15 — Concerto: Serata di opere italiane:

1. Leoncavallo: Prologo dei Pagliacci; 2. Verdi: Fantasia del Trovatore; 3. Verdi: Aria del Rigoletto; 4. Giordano: Fantasia della Fedora; 5. Verdi: Aria del Ballo in maschera; 6. Eucini: Fantasia della Tosca; 7. Bessini: Cavatina di Figaro del Barbiere di Siviglia.
 Segue: Notizie della stampa e notizie sportive.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 10,15 — Notizie commerciali.
 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Stampa e borsa.
 16,16,45 e 17-17,45 — Dresda: Favole e Radio orchestra.

- 19,10-30 — Conferenza del Prof. Friedrich Levy «Ernstes und scherzhaftes aus dem Reiche der Zahlen und Formen».
 19,30-20 — Conferenza del Prof. Wittkowski «Storia del teatro e del dramma tedesco».
 20,15-22,30 — Musica da ballo.
 21,30 circa — Notizie della stampa e Sport.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

- 10,15 — Notizie commerciali.
 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Stampa e borsa.
 16,16-17,17,50 — Concerto del pomeriggio.
 18,30-18,45 — Tasse.
 19,30-19,30 — Conferenza dell'Ing. Riedel « Tecnica del lavoro ».
 19,30-20 — Conferenza del Prof. Brandenburgh, « La rivoluzione francese ».
 20,15 — Concerto: Musica di Beethoven:
 1. Sonata per piano e corno, Op. 17 (allegro moderato, poco adagio, quasi andante allegro moderato); 2. Cinque canzoni; 3. Trio per piano, clarinetto e violoncello op. 11 (allegro con brio, adagio, tema con variazioni allegro).
 20,15 — Dresda: Concerto e recitazioni.
 21,30 — Notizie della stampa e sportive.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

- 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.

- 13,15 — Stampa e borsa.
 16,16,45-17,17,30 — Concerto del pomeriggio.
 18,30-19 — Letture.
 19,30-19,30 — Conferenza dell'Ing. Riedel, « Tecnica del lavoro ».
 19,30-20 — Lipiza: Scacchi « Il torneo di scacchi a Mosca ».
 20,15 — Concerto Sinfonico:
 1. Bach: Suite per orchestra e flauto;
 2. Beethoven: Concerto per violino Op. 61; 3. Mendelssohn: Sinfonia op. 90.
 19,30-20 — Conferenza del Dr. Hans Volkmann « Felix Draeske ».
 20,15 — Dresda: In ricordo di Felix Draeske:
 1. Sonata per violoncello e piano; 2. Quattro canzoni per baritone; 3. Quartetto.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 10,15 — Notizie commerciali.
 11,45 — Bollettino meteorologico.
 12 — Concerto di Phonola.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,15 — Stampa e borsa.
 16,17,30 — Concerto del pomeriggio.
 19,19-30 — Lettura di prosa inglese.

- 19,30-20 — Conferenza di Hans Dilling: Einführung in die Ostwaldsche Farbenlehre ».
 20,15 — Nel Tirolo.
 23,30 — Musica da ballo.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

- 8,30-9 — Concerto d'organo.
 9 — Servizio religioso.
 11-12 — Scuola di Hans Bredow.
 12-13 — Concerto: Lipiza.
 1. Walter Niemann: Piccola Suite per piano; 2. Alfred Heuss: Canzone; 3. Walter Niemann: Nel paese del Farao; 4. Alfred Heuss: Canzone; 5. Walter Niemann: Piccola Sonata.
 16,30 — Concerto:
 1. Lortzing: Zar e cameriere; 2. Flotow: Marta; 3. Gounod: Valzer del Faust; 4. Suppé: Il bel Galateo; 5. Michels: Czardas ungherese; 6. Blon: Canzone; 7. Gilbert: Potpourri di « Katta, die Tänzerin ».
 19,20 — Scuola di Hans Bredow.
 20,15 — « Gefahr »; Dramma di Richard Ingheis.
 Segue: Varietà e notizie sportive.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FERALI

- 9 — Notizie del mercato (mercoledì e sabato).
 11 — Bollettino meteorologico.
 12,30-12,30 — Concerto.
 12,55 — Segnale orario e novità del giorno.

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 9,0-9,45 — Servizio religioso.
 12,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
 16,30-17,30 — Concerto della radio orchestra:
 1. Beethoven: Ouverture del Coriolano; 2. Beethoven: Adagio della IV Sinfonia; 3. Händel: Sarabanda per violino solo; 4. Mozart: Andante favorito; 5. Schubert: Sinfonia; 6. Schumann: Meditation; 7. Kretschmer: Marcia.
 19 — Conferenza del Prof. Hans Rust: Zeit und Ewigkeit.
 19,30 — Concerto:
 1. Bach: Canzoni; 2. Bach: Aria e cantata N. 67; 3. Bach: Concerto E. dur per violino; 4. Brahms: Canzoni; 5. Brahms: Canto.
 Segue: Bollettino meteorologico — Sport.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

- 16,15-17 — Trattenimento per la gioventù.
 17-18 — Concerto:
 1. Smetana: Ouverture della Sposa venduta; 2. Boccherini: Minuetto; 3. Rubinstein: Danza; 4. Scheinpflug: Concerto di corte; 5. Rulenburg: Canzone delle rose; 6. Lehar: Amore di zingaro; 7. Blon: Marcia.
 18,30 — Concerto di pianoforte:
 1. Bach-Liszt: Fantasia e fuga in G. moll; 2. Schubert: Canzone; 3. Beethoven: Variazioni e fughe dell'« Eroica ».
 19,30 — Conferenza di Bickel: Imperialismo nei tempi passati e al presente.
 20-21 — Concerto di mandolino:
 1. Rittler: Marcia; 2. Kollmaneck: Potpourri di canzoni popolari; 3. Rittler: Amore fedele; 4. Duetto per due cetre; 5. Seifert: Marcia; 6. Eichler: Canzone; 7. Hennig: Il cuore fedele della madre; 8. Canzone popolare; 9. Rittler: Marcia; 10. Abt: Canzone; 11. Canzone popolare; 12. Otto: Canzone; 13. Rittler: Marcia; 14. Rittler: Marcia.
 Segue: Bollettino meteorologico —

- Ultime notizie.
 21,50 — Notizie sportive.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

- 16,30-18,15 — Concerto del pomeriggio:
 1. Glinka: Ouverture de La vita per lo zar; 2. Elukben: Suite caucasica; 3. Weber: Cavatina del Franco tiratore; 4. Mattausch: Fantasia dell'Op. Graziella; 5. Beccu: Due Suite italiane; 6. d'Albert: Vorübergang; 7. Lanner: Valzer; 8. Meyer-Hellmund: Rokoko, Canzone.
 18,30 — Conferenza di Dahlander: Die zucht des deutschen Edelweins und veredelten Landschweine.
 20 — Concerto, Musica di maestri italiani:
 1. Verdi: Fantasia del Rigoletto; 2. Verdi: Aria del Re Filippo del Don Carlos; 3. Verdi: Scena di Desdemona dell'Otello; 4. Verdi: Fantasia del Trovatore; 5. Verdi: Trovatore.
 Pausa: Bollettino meteorologico —
 Ultime notizie.
 6. Verdi: III atto dell'Aida.
 21,50 — Notizie sportive.
 22-23 — Ora Vox.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

- 16,15 — Favole per bambini.
 17-18 — Varietà del Thee delle ore 5.
 18,15-19,15 — Quartetto di Königsberg:
 1. Haydn: Quartetto G. dur; 2. Beethoven: Quartetto A. dur.
 19,30 — Conferenza di Hans Braun, Die Meistersinger, Ritterromane und volks. liche zur Erfindung des buchdrucks.
 20 — Conferenza sulla VII Sinfonia di Anton Bruckner.
 21 — Bollettino meteorologico —
 Ultime notizie.
 21,50 — Notizie sportive.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

- 16,30-18 — Wunsch-Nachmittag.
 18-19 — Letteratura.
 19,30 — Friedrich Hebbel:
 1. Conferenza di G. Schröder; 2. Balalate: 3. Der gehörnte Siegfried, in un atto.
 Nella pausa: Bollettino meteorologico —
 Ultime notizie.
 21,40 — Notizie sportive.
 21,45 — Concerto serale.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

- 16,30-18 — Concerto, Musica di operette.
 1. Lo zingaro barone; 2. L'uomo che ride; 3. Valzer del Conte di Lussem-

- burgo; 4. Gheisa; 5. La Signora Herminio; 6. La principessa della Czarda; 7. La casa delle tre ragazze; 8. Il sogno di un valzer; 9. L'angelo liondo; 10. Signora senza baci.
 18,30-19 — Conferenza di Schwarz: Rentable Fütterung der Zucht- und Mast-schweine.
 19 — Conferenza di Willy Schulz: Das deutschen Funkwesen.
 19,30 — Conferenza di Müller-Blattau: La canzone popolare tedesca.
 20-21 — Canzoni popolari.
 Segue: Bollettino meteorologico —
 Ultime notizie.
 21 — « Spiele von Hans Sachs »:
 1. Der Rosssieb zu führung mit den fallen diebstahls Bauern; 2. Das Narrenschneiden.
 Segue: Bollettino meteorologico —
 Ultime notizie.
 22-23 — Concerto serale.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 16,15-17 — Trattenimento per la gioventù.
 17-18 — Ora Odeon.
 18-19 — Letteratura moderna.
 19,30 — Conferenza di Hans Lippold: Das Deutschland der Nachfolgestaaten Österreichs.
 20,10 — Die Laune des Verlebten, rappresentazione in versi.
 21-22 — Trattenimento popolare:
 1. Nicolai: Aria delle Allegre comari di Windsor; 2. Lehar: Amore di zingaro; 3. Strauss: Aria dell'Ultimo valzer; 4. Leoncavallo: Mattinata; 5. Leoncavallo: Aria del Pagliaccio; 6. Puccini: Aria della Tosca; 7. Mascagni: Siciliana della Cavalleria Rusticana.
 Segue: Notizie sportive.
 22-23 — Ritrasmisione dal Stadthallen Salon.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

- 9-9,45 — Servizio religioso.
 11,30-12,30 — Concerto della radio orchestra.
 12,55 — Segnale orario di Nauen e bollettino meteorologico.
 16 — Concerto del pomeriggio:
 1. Mozart: Andante della Sinfonia in Es dur; 2. Beethoven: Minuetto della I Sinfonia; 3. Tartini: Adagio cantabile; 4. Mendelssohn: Andante con moto della Sinfonia Italiana; 5. Liszt: I preludi.

- 17 — Favole tedesche per piccoli.
20 — Concerto militare;
1. Fabiani, Marica; 2. Auber; 3. Fra
diavolo; 3. Beethoven: Adagio della so-

nata patetica; 4. Bizet: Carmen; 5. Lin-
cke: Parata Siamese, Pausa; Bolletti-
no meteorologico; 6. Beindl: Rapso-
dia ungherese; 7. Merckling: Due dan-

ze contadinesche; 8. Zeller: Potpourri
del venditore d'uccelli; 9. Waidtufel:
Valzer.
Segue: Notizie sportive.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Seg-
nale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della
stampa — Bollettino meteorologico —
Borsa.
15,30 — Notizie agricole.
16,30 — Concerto del quartetto Anny Ro-
senberger.
17,30 — Letture.
18 — Notizie agricole.
19,30 — Concerto sinfonico.
21,30 — Corso di lingua inglese.
22 — Notizie della stampa — Bolletti-
no meteorologico — Segnale orario —
Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Scacchi.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Seg-
nale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della
stampa — Bollettino meteorologico —
Borsa.
15,30 — Bollettino agricolo.
16 — Concerto del quartetto Anny Ro-
senberger.
17 — Canzoni di Richard Trunk.
17,30 — Letture.
18 — Bollettino agricolo.
19 — Concerto dell'orchestra König-
shof.
20,10 — Corso di spagnolo.
20,45 — «Carmen» opera in 4 atti di
Georges Bizet.
1° e 2° Atto.
22,20 — Notizie della stampa — Bolletti-
no meteorologico — Segnale orario —
Sport — Notizie commerciali.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 11 — Le campane del Rathaus.
11,45 — Bollettino meteorologico.

- 13,55 — Segnale orario — Bollettino me-
teorologico — Notizie della stampa —
Borsa.
15,30 — Notizie agricole.
15,45 — Le ricette migliori e più a buon
mercato della cucina tedesca e au-
striaca.
16,15 — Favole per nostri bambini.
17 — Concerto del quartetto Anny Ro-
senberger.
18 — Notizie agricole.
18,30 — Conferenza di Ludw. Schmid. «I
giochi olimpionici nei tempi moderni».
19,55 — Schallplattenkonzert.
19,45 — Figure della storia bavarese
«Meier Helmbrecht».
20,30 — «Carmen» opera in 4 atti di
Georges Bizet. 3° e 4° atto.
22,10 — Notizie della stampa — Bolletti-
no meteorologico — Segnale orario —
Sport — Notizie commerciali.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 11,45 — Bollettino meteorologico e segna-
le orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della
stampa — Bollettino meteorologico —
Borsa.
15,30 — Notizie agricole.
16,15 — Concerto di Solisti — Anita Port-
ner (violino) o Maria Kahl Decker
(piano).
17,30 — Lettera.
18 — Notizie agricole.
18,20 — Notte e albergo del Natale di F.
J. Bronner.
19 — «Undine» Opera romantica di
Albert Lortzing.
Segue: Notizie della stampa — Bol-
lettino meteorologico — Segnale orario
— Sport — Notizie commerciali.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Seg-
nale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della
stampa — Bollettino meteorologico —
Borsa.
15,30 — Notizie agricole.
16 — Conferenza di Anna Elisabeth
Pollog.
16,30 — Concerto.
18 — Notizie agricole.
18,15 — Quindici minuti per le Signore.
18,35 — Conferenza di Max Mengerin.
ghausen «Tecnica della natura».
19,15 — Corso di lingua italiana.
20 — Concerto popolare sinfonico. Mu-
sica di Beethoven; Brahms; Bruckner;
Ziklis.
T Segue: Notizie della stampa — Bol-
lettino meteorologico — Borsa.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Seg-
nale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della
stampa — Bollettino meteorologico —
Borsa.
15,30 — Notizie agricole.
16 — Poesie dialettali.
16,30 — Musica di Emmerich Halman.
17,30 — Spedizione tedesca allo Spitzberg
(Luglio-Agosto 1925) Conferenza di Rud.
Jupitz.
18 — Notizie agricole.
19 — Conferenza di Crist Obslberger
«Trentaquattro anni sulla locomotiva».
20 — Concerto di musica popolare.
21,05 — Conferenza di Alb. Spenger «Vom
bösen Weib und seinen Lauer».
21,40 — «Kurmärker und Pikare» in
un atto e canto di Louis Schneider.
22,30 — Notizie della stampa — Bolletti-
no meteorologico — Segnale orario —
Notizie commerciali.
24 — Musica da ballo.

STOCCARDA - Lunghezza d'onda m. 443 - Kw. 1

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 11,30-12,30 — Concerto da camera:
1. Frieschenschlager: Fantasia. Trio
per piano, violino e violoncello; 2.
Schönberg: Herzgewächse, per soprano
celeste, armonio e arpa.
14,15 — Schallplattenkonzert.
16,18 — Concerto, canto e varietà.
18,30-19 — Conferenza di W. Kipp.
19,30-20 — Conferenza di K. C. Hermann
«Leon nelle steppe».
20 — Segnale orario — Notizie spor-
tive.
20,23 — Serata di varietà.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 16,18 — Concerto del pomeriggio.
18,18-30 — Segnale orario — Bollettino
meteorologico — Notizie agricole.
19,19-30 — «Mozart, sua vita e sue ope-
re», Conferenza del Prof. Willibald
Nagel, «Mitridate», opera di Wolf-
gang Mozart.
23 — Ultime notizie.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino
meteorologico — Notizie agricole.
19,19-30 — Corso del sistema Morse.
20 — Segnale orario — Bollettino me-
teorologico — Notizie sportive.
20,21 — «Josef» commedia di Melul.
20,20-23 — Varietà.
23 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 15-16 — Ora per la gioventù.
16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Bollettino meteorologico —
Segnale orario — Notizie agricole.
18,30-19 — Corso di lingua inglese.
19,19-30 — Conferenza di Rolf Fornis:
«Funkanlagen für den Naturfreund
und Sportler».
20 — Segnale orario — Bollettino me-
teorologico — Notizie sportive.
20,21 — Aria di opere:
1. Massenet: Ouverture della Fedra;
2. Gluck: Orfeo; 3. Puccini: Aria di
Rodolfo della Bohème; 4. Catalani:
Danza delle ondine della Lorelei; 5.
Meyerbeer: Aria di Fide nel Profeta;
6. Meyerbeer: Africana; 7. Verdi:
Marcia trionfale dell'Aida; 8. Mascagni:
Cavalleria rusticana; 9. S. Saens:
Sansone e Dalila; 10. Gounod: Marcia
del Faust.
21-23 — «Die Soldaten». Commedia in
cinque atti di Reinhold Lenz.
23 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino
meteorologico — Notizie agricole.
18,30-19 — Un'ora di drammatica.
19,30-20 — Conferenza del Prof. Dottor
Stölle: Deutsches Christentum.
20 — Segnale orario — Bollettino me-
teorologico — Notizie sportive.
20,21 — Viaggio intorno al mondo, di

Carichen Siruve. VIII Stazioue: San
Francisco.
21-23 — «D'Erbenschaft», Commedia di
Alfred Auerbach.
23 — Ultime notizie.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

- 16,18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino
meteorologico — Notizie agricole.
18,30-19 — Ora per libri.
19,19-30 — Corso del sistema Morse.
20 — Segnale orario — Bollettino me-
teorologico — Notizie sportive.
20,21-23 — Umanismo.
21,30-23 — Concerto sinfonico, Musica di
Johann Brahms:
1. Rapsodia; 2. Seconda sinfonia in
G, dur.
23 — Ultime notizie
23 — Ultime notizie.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 15-16 — S'Gretle von Strümpfelbach er-
zählt.
16-18 — Concerto.
18 — Segnale orario — Bollettino me-
teorologico.
18,30-19 — Un'ora di drammatica.
19,19-30 — Conferenza di H. Reutcher:
Das biennävach, seine gewinnung
und verwendung.
19,30-20 — Conferenza di Curt Zimmer-
mann: Einführung in Wagners «Par-
sifal» mit Illustrationen am flügel.
20 — Segnale orario — Bollettino me-
teorologico — Notizie sportive.

20-21 — Musica da camera:
1. Jarmah: Quartetto; 2. Hindemith: Quartetto.
21-23 — Cabaret della radio.
23 — Ultime notizie.

DOMENICA 20 NOVEMBRE

11,30-12,30 — Servizio religioso.
14-15 — Schallplattenkonzert.

15-16 — Ora poetica.
16-17 — Ora di canzoni.
17-18 — Trattenimento orchestrale.
18 — Segnale orario — Notizie sportive.
18,30-19 — Conferenza di Curt Zimmermann: Frauengestalten in Wagners Musikdramen.

19,30-20 — Conferenza di Fräul Hartmann: Die Berufswahl der Mädchen.
20 — Segnale orario — Notizie sportive.
20-21 — Serata di solisti:
1. Rich. Strauss: Sonata; 2. Dohnanyi: Sonata.
20-23 — Serata di varietà.
23 — Ultime notizie.

P R G - PRAGA - Lunghezza d'onda m. 550 - Kw. 0,5

DOMENICA 22 NOVEMBRE

11-12 — Musica da camera e canto.
15,30 — Concerto della Società Filarmonica.
18,15 — Trasmissione per gli abbonati tedeschi della Radio.
20 — Bollettino meteorologico.
20 — Serata di ouverture allegre.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

11-12 — Concerto.
17-18 — Concerto del quartetto della Radio.
18,15 — Ora per fanciulli. Favole.
19 — Corso di lingua francese.
19,15 — Letteratura e recitazione.
20 — Bollettino meteorologico.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

12,15-13,30 — Concerto.
17-18 — Concerto del quintetto della Radio.
18,15 — Trasmissione per gli abbonati tedeschi della Radio.

19 — Dieci minuti di ginnastica.
19,15 — Conferenza: Viaggio e caccia nell'interno dell'Africa.
20 — Bollettino meteorologico.
20 — Concerto. Coro e musica da camera.
21,30 — Musica di Richard, Oskar e Johann Strauss.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

11-12 — Concerto.
17-18 — Concerto del Radio quintetto.
18,15 — Favole.
20 — Bollettino meteorologico.
20,05 — Concerto.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

11-12 — Concerto.
17-18 — Concerto del Radio quintetto.
18,15 — Ora per fanciulli.
19 — Corso di lingua francese.
19,15 — Conferenza: La guerra del trent'anni.
20 — Bollettino meteorologico.

20,5 — Terza serata di canzoni.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

12,15-13,30 — Concerto.
17-18 — Concerto del Radio trio.
18,15 — Trasmissione per gli abbonati tedeschi della Radio.
19 — Dieci minuti di ginnastica.
20 — Bollettino meteorologico.
20,5 — Concerto. Musica del Nord:
1. Sibelius: Finnbanda; 2. Sinding: La sera; 3. Tre canzoni danesi; 4. Sibelius: Suite mignonne; 5. Trapp: Suite; 6. Tre canzoni svedesi; 7. Recitazione; 8. Frederiksen: Suite; 9. Tre canzoni finlandesi.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

SABATO 28 NOVEMBRE

11-12 — Concerto.
17-18 — Concerto dell'Orchestra di Zingari.
18,15 — Teatro delle marionette.
20 — Bollettino meteorologico.
20,5 — Varietà.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.

BRÜNN - Lunghezza d'onda m. 1800 - Kw. 1

DOMENICA 22 NOVEMBRE

10-11 — Matinée di canzoni.
19-20 — Concerto della Radio Orchestra: Dvorak: Leggenda N. 4; Sinfonia N. 5; 2.ª parte; Danza slava N. 10 ruralka; Danza slava N. 16 humoreska.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico e ultime notizie.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

12-13,30 — Ora per bambini.
18,20-18,40 — Conferenza: XIII Sokolkon-gress.
18,40 — Concerto del quartetto. Dvorak: Opera 61, Valse.
20-21 — Prove delle operette di Suppée Boccaccio.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico e ultime notizie.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

18-19,30 — Ora per fanciulli.
18,20-18,40 — Conferenza: Biancheria dei bambini.
19,20 — Concerto orchestrale: Musica di Mendelssohn.
1. Fingalsrotte; 2. Sogno d'una notte d'estate; 3. Canzone di primavera; 4.

Notturno; 5. Athalia; 6. Marcia della sposa.
20-21 — Brani di musica delle opere di Smetana.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico e ultime notizie.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

18-18,20 — Ora per fanciulli.
18,20-18,40 — Conferenza.
19,20 — Concerto:
1. Gounod: Faust; 2. Delibes: Ballo Silvia; 3. Drigo: Serenata d'Arielechino; 4. Gounod: Romeo e Giulietta.
20-21 — Concerto dal Conservatorio:
1. Debussy: Concerto per violino; 2. Fruck: Sonata per pianoforte.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico e ultime notizie.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

18-18,20 — Ora per fanciulli.
18,20-18,40 — Ora per le Signore.
19,20 — Concerto del Radio Trio:
1. Brahms: Opera 34; 2. Haydn: Trio.
20-21 — Concerto di musica dei maestri Italiani:
1. Corelli: La follia; 2. Scarlatti: Pa-

storale; 3. Veracini: Minnette e Gavotte.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico e ultime notizie.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

18-18,20 — Ora per fanciulli.
19,20 — Radio concerto:
1. Thomas: Miguonne; 2. D'Albert: Tiefand; 3. Verdi: Trovatore; 4. Brahms: Danza N. 4; 5. Brahms: Danza ungherese N. 8.
20-21 — Recitazione.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico e ultime notizie.

SABATO 28 NOVEMBRE

18-18,20 — Ora per fanciulli.
18,20-18,40 — Conferenza sulla Radio Telefonica.
19,20 — Radio Concerto.
20-21 — Serata allegria — Canzone e recitazione.
Segue: Notizie sportive — Teatri — Bollettino meteorologico e ultime notizie.

Abbonatevi al "RADIO ORARIO", organo ufficiale dell'Unione Radiofonica Italiana, concessionaria esclusiva del servizio delle radio-audizioni circolari in Italia

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 16,30 — Baristow: Preludio in Do; Turner: Scherzo in Fa Minore (Organo); Sinclair Logan: Fairy Ove Morning; Id. id., Song of Solace; Ronald-Gourley: a) Serenata; b) When Night's Dark Role (Baritono Sinclair Logan).
- 17 — Mathenson; Aria; Faure: Apres un Réve; Popper: Elfentanz (Violonista Nèst Whitfield); Wallace: Scenes that Are Brightest, (Sola Cornetta Daniel Hunt).
- 17,15 — Gouley; Doreen; Wolstenholme: Polonaise. Imprimptu (Baritono Ronald Gourley). Letture: Henry E. Doggett; Wieniawski: Arie russe (Violino Ernest Whitfield).
- 17,45 — X: Bonnie Earl o' Murray; Wolstenholme: a) Boaty and Time; b) O Sweet Content (Baritono Sinclair Logan); Balfie; Kilmarney (Cornetta sola Daniel Hunt); Baritono Ronald Gourley; Wolstenholme: Scherzo in Si bemolle. Improvisazione. (Organo William Wolstenholme).
- 18,30 — Fine della Trasmissione.
- 21 — Bowski: Meditazione. Elg: 1; Widor: V. Sinfonia. I. Movimento (Organo F. W. Sutton).
- 21,15 — Servizio Religioso.
- 21,45 — E. D'Erry: a) Meditation; b) Toccata (Organo F. W. Sutton).
- 22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
- 22,15 — Concerto di composizioni di Henry Purcell.
- 23,35 — Fine della Trasmissione.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Concerto d'organo.
- 16,15 — Trasmissione alle Scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich. « Come scrivere una novella » Conferenza di G. B. Bourgh.
- 17,15 — Orchestra del East Ham Palais de Dance.
- 17,7715 — L'angolo dei bambini.
- 19 — Orchestra del Rialto Theatre.
- 21 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie « La nuova Zelanda » Conferenza di Sir James Allen ».
- 20,05 — Light Music.
- 21 — « La tragedia di Königsmark ». Un ministero insoluto. Conferenza di W. H. Williamson.
- 21 — Concerto commemorativo di Cecil Sharp, Searching for Lambs; The Beggar (Tenore Stuart Wilson), Old Heddon of Fawley; Glorishers; Shepherd's Hey (Pianista Harold Samuel), The trees they Do Grow High; Seventeen Come Sunday (Baritono Douglas Keady).
- 21,30 — G. Butterworth: The Banks of Green Willow; Vaughan Williams: Folk Song Suite; Sally Brown; Drunken Sailor; Spanish Ladus (Baritono Frederick Ransall). « Cenni sui lavori di Cecil Sharp, Parlano il Dott. Vaughan Williams dallo studio di Londra e Sir Hugh Allen dallo Studio di Oxford.
- 22 app. — Poor old Horse; Oh, no John; The Merry Haymakers (Baritono H. Plunk Green). Johnny on the Moor; Leap Frog (Violonista Elsie Avril Pianista Harold Samuel; The Rebel Soldier; Riddle Song; The Old Wife Wrapt in Wether Skin (Tenore Stuart Wilson). London Pride; Ampleforth Sword Dance (Radio Orchestra).
- 22,30 — Discorsi inaugurali per l'apertura dello Studio di Oxford; Thomas Morley: Now is the Month of Maying; William Byrd: Lullaby; John Beuvel: All Creatures Nowhere Merry Minded. (The Elizabethan Singers). William Byrd: O Mistress Mine; Id. id., The Earle of Salisbury; I. id., A Giggy; Giles Farnaby: Pawles Wharfe; Id. id., A Maske; Id. id., A Tovey. (Pianista Dott. Ernest Walker).

- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza Sig. F. H. B. Brett-Smith — Notizie locali.
- 23,30 — M. Besly; Lily, Lady of Lovellness; W. G. Whitaker: Bobby Staitoe; H. G. Ley: The Sheep Under the Snowy Vaughan Williams: The Dark Eyed Sailor (The Elizabethan Singers); Will Shakerspeare di Clemence Dane I, e III, Atto; J. L. Hutton-When Evening's Twilight (The Elizabethan Singers).
- 24 — Fine della Trasmissione.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

- 14-15 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hollorn Restaurant.
- 16,15 — Trasmissione alle Scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich. « Reminiscenze dell'India » Sig.ra Flora Ramsay Sig.ra.
- 17,15 — Musica d'organo.
- 18,15 — Letture per i bambini.
- 19 — Banda Sidney Firman Cavour.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza Sig. H. C. Minchen.
- 20,25 — Musica da camera. Critica letteraria Sig. Desmond Mac Carthy. Programma dedicato a Wagner.
- 21 — Tannhäuser. Ouverture (Radio orchestra).
- 21,15 — « Dalla mia finestra » di Phyllimon « I Maestri cantori » Preludio atto III; La Walkyria; Dueto e finale del 1° Atto (Soprano Myrian Licette Tenore Walter Widdop e Radio orchestra).
- 21,50 — Parsifal: Preludio (Radio orchestra). Due brani del Crispulo degli Dei (Soprano Myrian Licette, Tenore Walter Widdop, Radio orchestra).
- 22,20 — Sigfrido: Scena della Fucina (Tenori Walter Widdop Robert Gwynn). Trisano e Isotta; Preludio e Romanza (Soprano Licette Myrian).
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie « Palestina » Sir Herbert Samuel.
- 23,30 — Banda Jack Hylton.
- 1 ant. — Fine della Trasmissione.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

- 14-15 — Segnale orario da Greenwich — Orchestra del Restaurant Frascati.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich — Conferenza di A. Bonnet Laird.
- 17,15 — Musica del Capitol Theatre.
- 18,15 — Letture per i bambini.
- 19 — Orchestra del Teatro Rialto.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza Prof. E. H. Barton.
- 20,25 — Intermesso musicale.
- 20,35 — I Lavori Settimanali nel giardino.
- 20,40 — Conferenza Sig. Fairbairns.
- 21 — In giro per il Continente.
- 21 — R. Strauss: Il Cavaliere della rosa. Waltz, Mosca; Cavalleria Rusticana. Selezione (Orchestra Emilio Colombo dall'Hotel Victoria).
- 22,15 app. — Discorso del Principe di Galles.
- 22,30 — Mario: Così piange Pierrot (Soprano Pierina Rosselli). Nitty Me: Canolo russo; The Little Cossack: Danza popolare Russa. (Orchestra Emilio Colombo). Massenet: Meditazioni; Wieniawski: Kujawiak (Violonista Emilio Colombo). Luma: Quanto Amato (Soprano Pierina Rosselli). Selezione di canti italiani (Orchestra Emilio Colombo).
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Sig. Edward Cressy — Notizie locali.
- 23,30 — The two Rascals, nel loro repertorio.
- 24 — Fine della Trasmissione.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Concerto di Gramofono.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich — « La Letteratura Sudafricana », Conferenza di W. Worster.
- 17,15 — Musica del Trocadero.
- 18,15 — Angolo per i bambini.
- 19 — Banda di Sidney Firman.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza di Warrick Deeping.
- 20,25 — Interludio musicale.
- 20,35 — Prezzi dei mercati per gli agricoltori.
- 20,40 — Bollettino quindicinale del Ministero d'agricoltura.
- 21 — Stanford: Sea Wrack; Parry: My Heart, is Like a Singing Bird; Quilter: Fair House of Joy (Soprano Elsie Suddaby; Bocherini: Sonata in La (Violoncellista May Mukle). Bach: Let Us bust Rusti While in Quiet; Bach: Mighty Lord (Baritono Bradshaw Lowthry). Chopin: Scherzo in Si bem, minore (Pianista York Bowen). Where the Bee Sucks; T. Morley: Sweet Nympha: Come to thy Lover (Soprano Elsie Suddaby). Lully: Bois Epais; Davidow: At the fountain (Violoncellista May Mukle). X: My Love's An Arbutus; X: I saw from the Beach; X: Phyllis Has Such Charming Graces (Baritono Bradshaw Lowthry). Rowen: Nocturne; Id., A Romp. (Pianista cork Bowen).
- 22,10 — « Radio Radiance » IX edizione.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi e notizie locali.
- 23,30 — Savoy Orpheans e Savoy Havana Band.
- 1 ant. — Fine della Trasmissione.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

- 14 — Segnale orario da Greenwich: Orchestra dell'Hotel Metropol.
- 16,45 — Concerto per i bambini.
- 17,45 — Nellver Edwards e Percival Driver, Soprano e Baritono.
- 18,15 — Angolo dei bambini.
- 19 — Orchestra dal Teatro Rialto.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Sommario dei giornali Radio della Settimana.
- 20,25 — Interludio musicale.
- 20,40 — Critiche musicali. Percy Scholes.
- 21 — Concerto.
- 21,50 — « Mercenary Mary » ritrasmessa dall'Hippodrome.
- 22,20 — Nigger Minstrelsy.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — « L'aviazione civile in Australia » Conferenza del Ministro dell'Aereonautica.
- 23,30 — Concerto di Olco: Leon Goussens.
- 24 — Fine della trasmissione.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 14 — Segnale orario da Greenwich.
- 17 — Segnale orario da Greenwich. « A Garden Chut » Marion Cran.
- 17,15 — Otetto della Radio.
- 18,15 — Angolo dei bambini.
- 19 — Orchestra Sidney Firman.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — « Ricordi navali ».
- 20,25 — Interludio musicale.
- 20,40 — Conferenza di Herbert Noyes.
- 21 — Gather: Round.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza di L. Tosswill — Notizie locali.
- 23,30 — Savoy Orpheans, Savoy Havana e Savoy Tango Bands.
- 1 ant. — Fine della Trasmissione.

6 B M - BOURNEMOUTH - Lunghezza d'onda m. 386 - Kw. 1,5

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 17 — German: Coronation March; Cowen: Annuncio a nuncio; (Orchestra del Royal Bath Hotel).
 17,15 — Isen: Song of Pan (Baritone William Michael).
 17,20 — Schubert: Moment musical; G. Stacey: Andante della Suite Sinfonica N. 1; (Orchestra del Royal Bath Hotel).
 17,30 — Mendelssohn: On Wings of Song Lehmann: Cherry Ripe; (Soprano Winifred Fisher).
 17,40 — German: Tarantella (Orchestra del Royal Bath Hotel). Coleridge-Taylor: Onaway Awake Beloved (Tenore Gilbert Stacey).
 17,55 — Homer: Homeland; Deismore: Roadway; (Baritone William Michael). L. Broadwood: I'll Tell You of a Fellow Butterworth: Come, My Own One; (Soprano Winifred Fisher).
 18,5 — E. Coates: Two Light Synopated Pieces; Percy Grainger: Molly on the Shore; (Orchestra del Royal Bath Hotel).
 18,20 — Carissimi: Victorius Victoris. (Baritone William Michael).
 18,30 — G. Stacey: Do You Remember. (Orchestra del Royal Bath Hotel).
 18,40 — Burleigh: Negro Spirituals (Soprano Winifred Fisher).
 18,45-19 — Schubert: Lilac Time, 2.a Selezione (Orchestra del Royal Bath Hotel).
 21,30 — Servizio Religioso.
 22 — Ritrasmmissione del programma di Londra — Notizie locali.
 22,15 — Brahms: « Requiem ».
 23,15 — Conferenza sig. Lee Nichols.
 23,45 — Fine della Trasmissione.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

- 10,45 — Discorsi.
 18,15 — Lettere per i bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Intermezzo musicale.
 19,40-21 — Ritrasmmissione del programma di Londra.
 21 — Concert Party.
 21,30 — Mezzacappo: Parigi. Marcia; Ansell: John e Sam. Ouverture; Strauss: The Last Waltz. Selezione; Dvorak: Humoreske (Radio orchestra).
 22 — Concert Party.
 22,30 — Selezione di canti popolari: Schubert: Rosamunde. Ballet; Laeome: Jota et Tripoli. (Radio Orchestra).
 23 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
 23,30 — Feature.

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 16,30 — Mendelssohn: Ruy Blas. Ouverture (Radio orchestra). Handel: Where'er You Walk; Id. Deeper and Deeper Still; Id. Wait for Angels (Tenore John Tournier). Verdi: Vespri Siciliani. Balletto (Radio orchestra). Daqui: The Cuckoo. Scarlatti. Pastorale; Id. Capriccio; Debussy: La Ragazza dai capelli di Lino; Id. Fuochi artificiali (Pianista Maud Agnes Winter). Mozart: Don Giovanni. Minuetto; Rosse: Suite Tragique; (Radio orchestra). Massenet: Elegie; Grieg: A Dream; Beethoven: Adelaide; (Tenore John Tournier). Ponchielli: La Gioconda. Danza delle ore (Radio orchestra). Arensky: Studio in Fa; Chopin: Studio in Mi magg.; Chopin: Scherzo in Si min. (Pianista Maud Agnes Winter). Kennedy-Fraser: Songs of The Hebrides. Selezione (Radio orchestra).
 21 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
 22 — Ritrasmmissione del Programma di Londra — Notizie locali.

24 — Fine della Trasmissione.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

- 12,30 — Trio della Radio.
 16,10 — « Libri del XVIII secolo », conferenza di E. Graham.
 16,45 — Conferenza di F. Mugford. Orchestra dell'Electric Theatre.
 18 — Intermezzo musicale.
 18,15 — Angolo dei bambini.
 19 — Intermezzo musicale.
 19,30 — Discorsi agli agricoltori.
 20-21 ant. — Ritrasmmissione del programma di Londra.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

- 16,45 — Discorsi: Banda del Royal Bath Hotel; Contralto Muriel Goltson.
 18,15 — Angolo dei bambini.
 18,50 — Lettere di bambini.
 19 — Intermezzo musicale.
 19,30 — Discorso del Direttore della Stazione.
 19,40 — Intermezzo musicale.
 20-21 — Ritrasmmissione del programma di Londra.
 21 — « Radio Radiance », V. Edizione. Rivista in XIV Quadri.
 21,45 — Hady Millars: « The Blue Bells of Scotland »; Ethel Smith, Imitazioni di animali (W. Broadhead; X: Old Favourites (Ethel Smith).
 22-24 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

- 12,30 — Violinista: Reginald S. Mount; Pianista: Edith Kilcher.
 16,45 — I giornali londinesi. Anne Farrell. Orchestra dell'Electric Theatre.
 18 — Intermezzo musicale.
 18,15 — Angolo dei bambini.
 18,50 — Lettere di bambini.
 19 — Intermezzo musicale.
 19,30 — Discorsi per gli agricoltori.
 20-21 — Ritrasmmissione del programma di Londra.
 21 — Beethoven: Eleonora N. 3 (Radio orchestra).
 21,15 — Puccini: Tosca. E lucevan le stelle; Bizet: Carmen. Il fiore (Tenore John Turner).
 21,20 — Max Bruch: Ave Maria; Verdi: Aida. Ritorna vincitor (Soprano Sophie Rowlands).
 21,30 — Debussy: Dance; Liszt: Rustling Woods (Pianista Nora Bradbury).
 21,40 — Handel: Si tra i ceppi; Gounod: Canto di Vulcano Basso Tom Kimburg).

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 479 - Kw. 1,5

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 16,30 — Mendelssohn: Ruy Blas. Ouverture (Radio orchestra). Handel: Where'er You Walk; Id. Deeper and Deeper Still; Id. Wait for Angels (Tenore John Tournier). Verdi: Vespri Siciliani. Balletto (Radio orchestra). Daqui: The Cuckoo. Scarlatti. Pastorale; Id. Capriccio; Debussy: La Ragazza dai capelli di Lino; Id. Fuochi artificiali (Pianista Maud Agnes Winter). Mozart: Don Giovanni. Minuetto; Rosse: Suite Tragique; (Radio orchestra). Massenet: Elegie; Grieg: A Dream; Beethoven: Adelaide; (Tenore John Tournier). Ponchielli: La Gioconda. Danza delle ore (Radio orchestra). Arensky: Studio in Fa; Chopin: Studio in Mi magg.; Chopin: Scherzo in Si min. (Pianista Maud Agnes Winter). Kennedy-Fraser: Songs of The Hebrides. Selezione (Radio orchestra).
 21 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
 22 — Ritrasmmissione del Programma di Londra — Notizie locali.

- 22,20 — Echo, Radio Fantasia N. 10 di Leslie Norris-Rogers. Musica di Joseph Lewis.
 23,15 — Liszt: Angelus.
 23,25 — Fine della trasmissione.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

- 16,45 — Quintetto Radio.
 17,45 — Discorsi del pomeriggio — Nora Tarrant. Contralto.
 18,15 — Lettere per i bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Coro dell'Orfanotrofio Erdington.
 19,30 — Orchestra del Lozells Picture House.
 20-21 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
 21 — Concerto ritrasmesso dall'Hall Town.
 22,30-24 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

- 16,15 — Trasmissione alle scuole.

- 21,50 — Beethoven: Scherzo e finale V. Sinfonia (Radio orchestra).
 22,15 — London Round: Atomus (Soprano Sophie Rowlands).
 22,10 — Mozart: Il Flauto magico. Romanza (Basso Tom Kimburg).
 22,15 — Gounod: Faust. Salve dimora; Puccini: Bohème. Che gelida manina (Tenore John Turner).
 21,25 — Tschakowsky: Air des Adieux. (Soprano Sophie Rowlands).
 22,30 — Handel: Hear Me. Ye Winds and Waves (Basso Tom Kimburg).
 22,35 — Beethoven: Concerto per piano N. 2 op. 19 (Pianista Nora Bradbury e orchestra).
 23-21 ant. — Ritrasmmissione del programma di Londra.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

- 12,30 — Concerto d'organo.
 16,45 — Conferenza. Trio della Radio. George Stone.
 18,15 — Angolo dei bambini.
 18,50 — Lettere di bambini.
 19 — Intermezzo musicale.
 20-21 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
 21 — Musica d'Introduzione.
 21,10 — « War in Spain », Commedia di R. Hughes.
 21,50-24 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 16,45 — Discorsi di Giardinaggio.
 18,15 — Angolo dei bambini.
 18,50 — Lettere di bambini.
 19 — Intermezzo musicale.
 20,20-40 — Ritrasmmissione del programma di Londra.
 20,40 — Conferenza del Capt. A. S. Lawrance.
 21 — Elgar: Land of Hope and Glory; Herold: Zampa. Ouverture; Volstead: Jolly Comrades. (Orchestra municipale diretta da Sir Dan Godfrey). Lohr: What a Wonderful World It Would Be. (Alice Watts). Rinsky: Korsakow. The Flight of the Bumble Bee; German: Merrie England. (Orchestra municipale). Helena Millais; Rossini: Respighi, La Boutique Fantasque (Orchestra municipale); Geldord: Two'en Heather and Sea (Xilofono W. W. Bennett). Lew Pollack: Cheatin' On Me (Alice Watts). Alford: A Lightning Switch. (Orchestra municipale). Dieci minuti di canto.
 23-21 ant. — Ritrasmmissione del programma di Londra.

- 17,15 — Orchestra del Lozells Picture House.

- 17,45 — Discorsi del pomeriggio.
 18,15 — Lettere per i bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Orchestra del Lozells Picture House.
 20-21 ant. — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

- 16,45 — Quintetto Radio.
 17,45 — Discorsi del pomeriggio e Concerto.
 18,15 — Lettere per i bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Orchestra del Lozells Picture House.
 20-22 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
 22 — Grieg: Primo tempo della Sonata in La min. (Violoncellista John Barbirolli).
 22,15 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.
 Cesar Cui: Cantabile; Popper: Serenata Spagnola; Bartlett: Two Ancient

Lullaby; Davidow: The Fountain; (Violoncellista John Bartirolli). Bach: Gavotte in Sol min.; Rubinstein: Romanza; Rachmaninov: Preludio in Sol min.; Chopin: Notturmo in Do min.; Schubert-Liszt: Hark, Hark the Lark; (Pianista Ethel Bartlett). Grieg: Due tempi della Sonata in La min. (Violoncellista John Bartirolli).

23 — Ritrasmmissione del Programma di Londra — Ritrasmmissione del Programma di Manchester — Notizie locali.

23,30 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

24 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

16,45 — Quintetto della Radio.

17,45 — Discorsi del pomeriggio e Concerto.

18,15 — Letture per i bambini.

18,55 — Letture di bambini.

19 — Orchestra del Lozells Picture House.

20,21 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

21 — Concert Party.

22 — Mendelssohn: Andante e Finale del Concerto (Violinista Jo Lamb). X: Burlesque, opera; Cunningham: Irish Humour; Hanray: A Fishy Story; Demare: Cleopatra, Selezione; (Wallace Cunningham). Tschalkowsky: Melodia; Kreisler: Capriccio Viennese; Dvorak-Kreisler: Slavonic Dance in Sol min; (Violinista Jo Lamb). Wallace Cunningham.

23,1 ant. — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

16,45 — Trasmissione alle scuole.

17,15 — Orchestra del Lozells Picture House.

17,45 — Discorsi del pomeriggio.

18,15 — Letture per i bambini.

18,55 — Letture di bambini.

19 — Orchestra del Lozells Picture House.

20,21 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

21 — Mozart: Don Giovanni, Ouverture (Radio orchestra).

21,10 — Coates: The Widow of Penzance; Gernau: King Neptune Sat on His Lonely Throne; Head: When I Think Upon the Maidens; Charles: Charabanc Joe; Sterndale-Bennett: A Persian Passion Poem; (Baritone Frank Foxon).

21,25 — Coleridge Taylor: Three Pours, Vals Suite (Radio orchestra).

21,50 — Mercenary Mary. Ritrasmmissione da Londra.

22,20 — Lyell Johnston. a) Roger's Courtship; b) Because I Were Shy; c) Maybe I Will; d) A Barrel of Beer; (Baritone Frank Foxon).

22,35 — Stephen: Scotch Fantasia (Radio orchestra).

22,50 — Pontenailles: Ohstination; Toselli. Serenata; Leoncavallo: Mattina. Ia; (Soprano Ethel Hailstone).

23,23,30 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

23,30 — Scovell e Wheldon.

24 — Fine della trasmissione.

SABATO 28 NOVEMBRE

16,45 — Orchestra Decameron e Buffalo.

17,45 — Discorsi del pomeriggio.

18,15 — Letture per i bambini.

18,55 — Letture di bambini.

19 — Orchestra del Lozells Picture House.

20,20,40 — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

20,40 — Conferenza Sig. H. F. Farmer.

21 — Gluck-Gevart: Dance Suite; Percy Pitt: Rapsodia Orientale (Radio orchestra). Rachmaninov: Concerto per pianoforte e orchestra, N. 2 in Do min. (Pianista Irene Scharrer).

22 — Landon Ronald: O Falmouth is a fine Town; Althens: An Old English Song; (Baritone Joseph Yates). M. Shaw: The Rivulet; Landon Ronald: Down in the Forest; (Soprano Gladys Naish). Massenet: Thaïs, Meditazioni; Dvorak-Kreisler: Slavische Tanze; Pugnani, Preludio e allegro; (Violinista Thomas Jones). Stanford: S. Giorgio d'Inghilterra; Catford: Sea Moods; Lohr: The Drums of Life; (Baritone Joseph Yates). Rimsky-Korsakov: Hindu Song; M. Shaw: I Know a Bank; Bernberg: Ninf e Fauni; (Soprano Gladys Naish). Chopin: a) Fantasia in Fa min.; b) Studio in Sol min.; (Pianista Maurice Cole).

23,1 ant. — Ritrasmmissione del Programma di Londra.

5 X X - DAVENTRY - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 25

TUTTI I GIORNI

11,30 — Segnale orario da Big Ben e Bollettino meteorologico.

DOMENICA 22 NOVEMBRE

16,30-18,30 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

21-23,35 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

13 — Concerto del Radio Quartetto e solisti.

14-15 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

23,30-1 ant. — Banda di Isham Jones.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

12 — Concerto del Radio Quartetto e solisti.

14-15 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

16,15-1 ant. — Ritrasmmissione del programma di Londra.

MADRID - Lunghezza d'onda m. 430 - EAJ 7

DOMENICA 22 NOVEMBRE

15,30 — Soprano Isabel Soria; Orchestra Artys.

16,30 — Angolo dei bambini. Discorsi al Signor, Concerto del Tenore Jose Landu e quintetto della Stazione.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

15,30 — Orchestra Artys; Effemeridi. — Informazioni mondiali sulla Ciennotra. grafia — Notizie Stampa.

16,30 — Lezione di Esperanto, Prof. Mariano Mojado. Conferenza sul Teatro Classico Spagnolo — Concerto classico del sestetto della Stazione.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

15,30 — Concerto Artys — Effemeridi — Notizie stampa.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

12 — Concerto del Radio Quartetto e solisti.

14-15 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

16,15-24 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

12 — Concerto del Radio Quartetto e solisti.

14-15 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

16,15-21 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

21 — Kel Keech.

21,30 — «The Stallions of Gore Ash».

22 — Churnbini: Il portatore d'acqua (Radio Orchestra). Dibdin: Blow High, Blow Low; Id., I Locked Up All My Treasure (Baritone George Baker). Rossini: Guglielmo Tell. Sinfonia (Radio orchestra). Dibdin: The Jolly Young Waterman; Id., Then Farewell, My Trim-Ruited Wherry (Baritone George Baker). Rossini: Guglielmo Tell. Ballet

music (Radio orchestra). Dibdin: Tre sailor's Journal; The Archersmiths (Baritone George Baker). Sterndale-Bennett: The Naiades (Radio Orchestra).

23,1 ant. Ritrasmmissione del programma di Londra.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

12 — Concerto del Radio Quartetto e solisti.

14-15 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

16,45-19,30 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

19,30 — Trasmettendo all'Europa.

20,24 — Ritrasmmissione del programma di Londra.

24-1 ant. — Orchestra del Carlton Hotel.

1 ant. 3 ant. — Orchestra dell'Hotel Metropole.

SABATO 28 NOVEMBRE

14 — Segnale orario.

17 — Segnale orario da Greenwich.

17,1 ant. — Ritrasmmissione del programma di Londra.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

15,30 — Concerto dell'Orchestra Artys — Effemeridi — Notizie stampa.

18,30 — Ritrasmmissione del concerto dell'Orchestra Filarmónica diretta da Don Bartolomeo Perez Casas.

SABATO 28 NOVEMBRE

15,30 — Concerto dell'Orchestra Artys — Effemeridi — Notizie stampa.

22,30 — Canto Flamenco; Edoardo Garcia Soprano Blanca Asorrey Grimaldi — Sestetto della Stazione.

23,30 — «La Mesonera de Ordesilla».

Zarzuela del M. Moreno Torroha.

1 ant. — Fine della Trasmissione.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 18 — Ritrasmisione dell'opera di R. Strauss: « Intermezzo »
 20,15 — Recitazioni del Sig. Torsky.
 21,10 — Brewu, Waiting for the moon;
 Strong; Ogo Pogo; Logan; Thin the night; Whiting; The grass; X: Hoten; Roberts: The Carnival. (Settimino Radio).
 21,40 — Cronaca sportiva.
 22 — Fine della Trasmissione.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Primi: Spanish, Sereade; Dreychoeck; Dedieac; Scriabine; Preludio; Norton; Chu-Chin-Chow; Moszkowsky; Minnetto; Siede; Sefcia (Settimino Radio).
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Ritrasmisione dell'opera di R. Strauss « Intermezzo » dal gran Teatro Lico.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Ranzato; Promenade des Elephants; Trass; Volkskunge; Beethoven; Sonata al chiaro di luna; Rubinstein; Melodia. (Settimino Radio).
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Siede: The cigarette girl; Beethoven; Adagio cantabile; Lindsay:

E A J 13 - BARCELLONA (Radio Catalana) - Lunghezza d'onda m. 460 - Kw. 1,5

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Sauto del giorno — Notizie Agenzia Havas.
 20,15 — Concerto (Tenore Francesco Orlo; Violoncellista Emiliano Abadal; Pianista Eugenio Badia; Orchestra Radio Catalana):
 Bas: Miguelito (Orchestra); Pesca Andante (Violoncello e piano); Puccini: Tosca (Canto e piano); Serrano: El carro del sol. Canzone veneziana (Orchestra); Brahms: Danza Ungherese N. 10 (Violoncello e piano); Serrano: El Trust de Los Tenorios, canto e piano; Lehar: La Lija del Principe; Fantasia, Orchestra; Lerroux: Queja Violoncello e piano; Campruit: Te Quiero, canzone, canto e piano; Goberna: Etern Record, Orchestra; Ros: Gramada, Violoncello e piano; N.N.: Celosa, Tango, canto e piano; Font: Al arlec, sardana, Orchestra; N.N.: Loca, Tango, canto e piano; Luna: Los Calabreses, Pasodoble, Orchestra.
 22 — Fine della trasmissione.
 24 — Segnale orario.
 0,10 — Concerto del Quintetto della Stazione.
 1 aut. — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Sauto del giorno — Notizie Agenzia Havas.
 20,15 — Concerto:
 Soprano, Sig.ra Sungenis; Piano, Eugenio Badia; Orchestra Radio Catalana — Alvarez: Suspiros de Espana, Orchestra; Debussy: Le plus que Cent, piano solo; Verdi: Traviata, Aria alto I Canto e piano; Gayo: Bulerias, Orchestra; Grieg: Berceuse, piano solo; Guererro: La Alscandana, Fantasia, Orchestra; Chopin: Polacca in Do, Piano solo; Jhon: Saludo a la curula, canto e piano; Mullor: Danza gitana, Orchestra;

- Aisna, Intermezzo indiano. (Settimino Radio).
 22,05 — Recitazioni del Sig. Andreu.
 22,40 — Canzoni popolari, cantate dal Baritone Jose Bis.
 22,50 — Beethoven: Andante N. 2; Siede: Roter Mohn (Settimino Radio).
 23,10 — Recitazioni del Sig. Andreu.
 23,20 — Ifrschi: Baby blue eyes; David: Moon River; Lange: By the lake. (Settimino Radio).
 23,30 — Canzoni popolari, cantate dal Baritone Jose Bis.
 23,40 — Kotelbev: In a lovers garden; Maun: Marche Triomphale du Connoement (Settimino Radio).
 24 — Fine della Trasmissione.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Kreister: Liebeslied; Hirsch: Toni; Didier: A Vinerady Idyl; Smetana: La Sposa venduta; Gretelunnow; Bereuse Russa (Settimino Radio).
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Ritrasmisione dell'opera « La Boheme » di G. Puccini, dal Gran Teatro Lico.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Conferenza del Sig. Serra Boldu.
 19,25 — Siede: Alfeblute; Trass: Polo play. Ballabili (Settimino Radio).

- Granados: Anoranza, Piano solo; Id.: El Mayo discreto, canto e piano; Pla: Barcellona: Expres, Orchestra.
 22 — Fine della trasmissione.
 24 — Segnale orario.
 0,10 — Orchestra Anderson e Ballabili.
 1 aut. — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Sauto del giorno — Notizie Agenzia Havas.
 20,15 — Concerto.
 Baritone, Juan Valls; Violinista, Delfina Garayoa; Piano, Eugenio Badia; Orchestra Radio Catalana.
 Gallini: La gracia de Dios, Orchestra; Mozart: Le nozze di Figaro, violino e piano; Thomas: Anleto, Brindisi, canto e piano; Mullor: Brillas del Ebro, orchestra; Schubert: Valzer op. 9, violino e piano; Gounod: Faust, Dio possente, canto e piano; Jones: La Gelsia, Fantasia, Orchestra; Gounod: Serenata, violino e piano; Millan: El pajaro azul, canto e piano; Saderra: Sonnimer, Orchestra; Moszkowsky: Danza spagnuola violino e piano; Verdi: Rigoletto, Pari siamo, canto e piano; Guirence: Mazantini, Orchestra.
 22 — Fine della trasmissione.
 24 — Segnale orario.
 0,10 — Concerto del Quintetto della Stazione.
 1 aut. — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Sauto del giorno — Notizie Agenzia Havas.
 20,15 — Concerto:
 Soprano, Armando Rodriguez; Clarinetto, Vicente Morales; Piano, Eugenio Badia — Orchestra Radio Catalana.
 Cunill: Regalon Orchestra; Schubert: Serenata canto e piano; Verdi: Rigoletto, Fantasia, clarinetto e piano; Albeniz

- 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Ritrasmisione dell'opera Comica di R. Strauss « Intermezzo ». Ritrasmesso dal Gran Teatro Lico.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

- 19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Aubry: Daneing Moon; Fuul: Un dia en Mayo; Doyen; Canto de los remeros del Volga; Moniusko: Kalka, Fantasia (Settimino Radio).
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Meyerbeer: Roberto il Diavolo. Romanza e Ballabile; Mozart: Il Flauto Magico, Fantasia; Gounod: a) Ave Maria; b) Faust, Fantasia; V. Petu: Heroica, Fantasia (Orchestra Fatxendas de Sabadell).
 23 — « Moda e costumi femminili » Conferenza di Don Mariano Anglado.
 23,20 — Ballabili eseguiti dall'Orchestra Fatxendas de Sabadell.
 24 — Fine della trasmissione.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Rebikoff: Canto Su Palabras; Friml: Suite Melodique; Tschakowsky: Melodia; Friml: Leggende; Bullard: Celtic Dance (Settimino Radio).
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Puccini: La Boheme. Tenore Flea Ritrasmesso dal Gran Teatro del Lico.
 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 20,45 — Conferenza e lezione sul gioco del Mah jong.
 21 — Hevars: Il delirio Orchestra; Ponc: Canzone Messicana, canto e piano; Mozart: Andante del quintetto in la; Granados: No llores ojuelos, canto e piano; Martinez Vals; La mosquetera, Fantasia, Orchestra; Turina: Poema, canto e piano; Ritter: Song Song, Fantasia, clarinetto e piano; Ribault: Andujar, orchestra.
 22 — Fine della trasmissione.
 24 — Segnale orario.
 0,10 — Un'ora di musica di Wagner eseguita dal quintetto della radio.
 1 aut. — Fine della trasmissione.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

- 20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Sauto del giorno — Notizie Agenzia Havas.
 20,15 — Bas: Un'ultra, Orchestra Radio; Martorell: Valzer grigio; Mandolinista Delfina Garayoa; Chopin: La Tempesta, Romanza; Baritone Francisco Porcar; Thome: Alza morena, Radio Orchestra; Cabreira: Desfolhada, Baritone Francisco Porcar; Perez Moris: Negra, Mandolinista Delfina Garayoa; Kalmann: La ragazza olandese, Fantasia, Radio Orchestra; N.N.: La Nit, Canzone Catalana Baritone Francisco Porcar; Morera: A la Plassa, Radio Orchestra; Rose: Quan do passa una stella, Mandolinista Delfina Garayoa; N.N.: Voreta el rin, Baritone Francisco Porcar; Padilla: La Violeta, Mandolinista Delfina Garayoa; N.N.: No le deas que la quero, Baritone Francisco Porcar; Chapi: A los toros, Radio Orchestra.
 22 — Fine della trasmissione.
 24 — Segnale orario.
 0,10 — Musica da ballo eseguita dalla Anderson Orchestra.
 1 aut. — Fine della trasmissione.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Agenzia Havas.
20,15 — Concerto:
Soprano, Clg. Sengenis; Violoncello, Emiliano Abadal; Piano, Eugenio Budia — Orchestra Ruedo Catalana.

Adia: Solera, Orchestra; Gluck: Ania d'Armida, violoncello e piano; Donizetti: Don Pasquale, Aria, canto e piano; Gubern: El Retado, Orchestra; Sant Saens: Allegro appassionato, Violoncello e piano; Caballero: Gigantes y cabezudos, canto e piano; Breton: Los Amantes de Ternel, Orchestra; Lulli: Les Bourgeois Gentilhomme, Violoncello e piano; Granados: Tondadilla, canto

e piano; Tadeo: Valencianas, Orchestra; Brahms: Danza, Ungheresi n. 1, Violoncello e piano; Sidney Jones: La Geisha, canto e piano; Fusté: Sol de Triana, Orchestra.

- 22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Concerto del Quintetto della Stazione.
1 ant. — Fine della trasmissione.

CADICE - Lunghezza d'onda m. 360

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 20 — Segnale inizio della trasmissione.
20,5 — Don Quintin el Amargao; Tango, Piano.
20,11 — Arco Iris; Rumbó.
20,16 — Arco Iris; Fado.
20,21 — «Le meraviglie della scienza medica», Conferenza umoristica Don José Reymanudo.
20,37 — Meyerbeer: Africana, Duetto.
20,40 — Doi, mi Espana, Pot pourri per piano.
20,52 — Granadinas, Tenore.
21 — Segnale orario.
Borodin: Nelle steppe dell'Asia centrale, Organo.
21,12 — Povero Pulcinella (Sig. Romero e Coro).
21,22 — Molini a vento, Selezione per piano.
21,31 — Canto Flamenco.
21,50 — Musica da ballo.
22 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 20 — Segnale inizio della trasmissione.
20,5 — Massenet: Thaïs, Meditazioni, Organo.
20,13 — Recitazioni di poesia (Don Francisco Gual Espuñez).
20,30 — Bellafin (Pianista Signora Gutierrez Marmolejo).
20,38 — Il Carro del Sole, Canzone veneziana (Signora Anna Marquez de Erade).
21,27 — Weber: Invito al Valse (Orchestra).
21,32 — Brani di Stile Flamenco.
22 — Fine della Trasmissione.
1 ant. — Trasmissione sperimentale.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 20 — Segnale inizio della Trasmissione.
20,05 — Pavana organo.
20,13 — Brani per piano; Don Enrique Del Toro.
20,33 — Piccola marcia, Tenore Sig. Rivera.

- 20,38 — Schubert: Marcia militare, Organo.
20,45 — La Guinda; Tenore Sig. Rivera.
20,48 — Notizie Stampa e quotazioni di Borsa.
21 — Segnale orario.
21,10 — Donna Francisquita: Canzone. Sig. n. 104 Gessa.
21,18 — Destiny: Valse lento, Piano.
21,26 — Juegos Malabares (Sig. n. Gessa Lola e Sig. n. Del Costa).
21,33 — Mareia Indiana, Banda.
21,38 — El Nino Judio: Canzone Spagnola (Sig. n. Gessa Lola).
21,43 — Melodia religiosa, Russa, Banda.
21,48 — Padre nostro; Tango (Sig. n. Gessa).
22 — Fine della Trasmissione.
1 ant. — Trasmissione sperimentale.

MERCOLEDI' 25 NOVEMBRE

- 20 — Segnale inizio della Trasmissione.
20,05 — La Verbena de la Paloma: Selezione per piano.
20,13 — Donizetti: La Favorita, Spirto gentili (Tenore).
20,18 — Jota Aragonesa: Pianista Signor Gutierrez Marmolejo.
20,26 — Tosti: Ideale, Romanza, Tenore.
20,31 — Hundel: Giuda Mameuco, Organo solo.
20,37 — Puccini: La Bohème. Che gelida manina, Tenore.
20,42 — Pianista Sig. Gutierrez Marmolejo.
20,48 — Ponchielli: La Gioconda, Cielo e mar, Tenore.
20,50 — Notizie Stampa.
21 — Segnale orario.
21,10 — Canti delle Asturie: Suite in 4 tempi.
1 ant. — Trasmissione sperimentale.

GIOVEDI' 26 NOVEMBRE

- 20 — Segnale inizio della Trasmissione.
20,05 — Per una moglie, Carretera Castellana, Piano solo.
20,11 — Il Profeta, Pout-pourri, Organo.
20,22 — Rachmaninoff: Il Profeta, Romanza (Sig. Rodriguez).

- 20,27 — Le Jos d'Espana (Sig. G. Marmolejo).
20,33 — El loco Juan: Canzone Russa. Sig. Rodriguez.
20,38 — Método Gorritz: Chiquichí, Organo.
21 — Segnale orario.
21,05 — Selezione.
21,50 — Musica da ballo.
1 ant. — Trasmissione sperimentale.

VENERDI' 27 NOVEMBRE

- 20 — Segnale inizio della Trasmissione.
20,05 — La Verbena de la Paloma. Seconda Selezione per piano.
20,13 — Jugar con fuego; Romanza (Sig. Salas).
20,18 — Debussy: Petite Suite. En Bateau, Cortege (Organo).
20,24 — El Nino Judio: Sig. Garsia.
20,29 — Puccini: Tosca, Selezione (Radio orchestra).
20,38 — Notizie Stampa.
21 — Segnale orario.
21,02 — Romeo e Giulietta, Vals, Piano.
21,08 — Romanza: Scherzo in Re minore, Violino.
21,13 — Fra Diavolo; Cavatina, Soprano.
21,20 — Ronzato; Serenata, Violino.
21,25 — Meyerbeer: Africana, Addio Terra natia, Soprano.
21,31 — Molini a vento; Organo.
21,50 — Bizet: Carmen, Aria di Micaela.
1 ant. — Trasmissione sperimentale.

SABATO 28 NOVEMBRE

- 20 — Segnale inizio della Trasmissione.
20,05 — La Alegría de la Huerte; Piano.
20,12 — Recitazioni umoristiche.
20,27 — La Tempesta; Monologo.
20,35 — La Rubia del Far West, Piano.
20,40 — La Monteria; Serenata.
20,45 — Debussy: Petite Suite, Organo.
20,54 — La Restaurazione; Romanza. Canto e piano.
21 — Segnale orario.
Notizie Stampa e quotazione della Borsa.
21,20 — Beethoven: Concerto op. 37. Musica da ballo.
1 ant. Trasmissioni sperimentali.

VIENNA (Radio Wien) - Lunghezza d'onda m. 530 - Kw. 1,4

DOMENICA 22 NOVEMBRE

- 10,30 — Concerto d'organo:
1. Bach: Preludio e fuga in C. Moll;
2. Bach: Coro.
11,15 — Concerto dell'orchestra sinfonica Viennese (Musica di Franz Schubert):
1. 8ª Sinfonia in C. dur; 2. Fantasia;
3. Canzoni; 4. Marcia.
16 — Concerto popolare:
1. Reissiger: Ouverture, La roccia del mulino; 2. Grieg: Suite del Peer Gynt; 3. Sarasate: Fantasia Fausti;
4. Schmidt: Notre dame; 5. Toselli: Serenata; 6. Fall: Valzer; 7. Vollstedt: Potpourri; 8. Recktenwald: Intermezzo turco.
20 — «Madame Butterfly», Opera di Puccini.

LUNEDI' 23 NOVEMBRE

- 11 — Concerto.
16,10 — Concerto del pomeriggio:
1. Strauss: Valzer; 2. Grieg: Tre dan-

- ze norvegesi; 3. Lincke: Un sogno; 4. Mussorgsky: Boris Godunov; 5. Radolfs: Gavotta in vecchio stile; 6. Jakobi: Sibilla; 7. Schubert-Berte: La ragnatela delle tre ragazze; 8. Snyder: Schimmy.
17,25 — Aus den Rasmadels geschichten.
18,25 — Scuola popolare - Corso di elettrotecnica.
19,30 — Corso di esperanto.
19,40 — Corso di inglese.
20,15 — Concerto accademica (Maestri italiani):
1. Giordani (1753-1794): Caro mio ben;
2. Pergolesi (1710-1737): Se tu m'amai;
3. Donizetti (1797-1848): La zingara;
4. Pergolesi: Aria; 5. Leo: Arietta; 6. Scurialti: Pastorale capriccio; 7. Scarlatti: O cessate di piangere; 8. Pergolesi: Tre giorni più, che Nina...; 9. Paisiello: Nel cor più non mi sento; 10. Durante: Danza, danza...
21,15 — Unheimliche geschichten — Wilhelm Hauff «Otello» — Lettura di Luis Rainer.

MARTEDI' 24 NOVEMBRE

- 11 — Concerto.
16,10 — Concerto del pomeriggio:
1. Nessler: Il trombettiere di Säckingen;
2. Nicolai: Le allegre comari di Windsor;
3. Offenbach: I racconti di Hoffmann;
4. Paderewski: Melodie e minuetto;
5. Pergolesi: Nina, Aria; 6. Planquette: Le cancan di Corneville;
7. Ponchielli: Ballo della Gioconda; 8. Puccini: Fantasia della Bohème.
17,50 — Ora per le signore.
Scuola popolare:
19,10 — Corso di lingua francese.
19,40 — Corso di lingua inglese.
20,15 — Musica da camera: Johann Brahms, Sestetto per strumenti a corda, B. dur.
21,15 — Concerto popolare:
1. Nicolai: Ouverture delle Allegre comari di Windsor; 2. O. Strauss: Lullula valzer; 3. Verdi: Fantasia della Traviata; 4. Beethoven: Rondó; 5. Kreisler: Liebeslied; 6. Schaffer:

La posta nella foresta; 7. Strauss-Reiterer: Cuore di donna; 8. Popp: Fantasia per flauto dall'Opera « Il Trovatore » di Verdi; 9. Ganglbauer: Valzer; 10. Lehar: La giacca gialla; 11. Kodlek: Marcia.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

16,10 — Concerto del pomeriggio:

1. Meyerbeer: Struensee, Ouverture; 2. Hindl: Il giocatore; 3. Buchbinder: Prihoda, Serenata; 4. Urbach: Duelle opera di Flotow; 5. Fucik: Sogno ideale; 6. Erwin: Sogno di primavera.

17,10 — Favole.

Suole popolari:

18,25 — Storia dell'arte del XVII Secolo.

19 — Corso di musica.

20 — « Mozart giovane », in tre parti di Emma Schiller — « Wiener Sonntagsausflug » di Gottfried Mayer.

22 — Concerto di musica varia.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

11 — Concerto.

16,10 — Concerto (Musica di operette di Kalman):

1. Manovera d'autunno, Valzer; 2. Valzer; 3. Potpourri; 4. Donne cianesi; 5. Valzer; 6. La principessa della czarda; 7. Bajadera, Potpourri; 8. Contessa Maritza.

Scuola popolare.

17,50 — « Attraverso l'Austria ». Dove si va alla domenica.

18,25 — Corso di elettrotecnica.

19 — Corso di lingue inglese per principianti.

19,30 — Trasmissione dal Konzerthausale. Beethoven: Ouverture del Coriolano; Concerto per violino; V^a Sinfonia.

21,15 — Ritrasmisioni dall'estero.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

16,10 — Concerto del pomeriggio.

Scuola popolare.

18,25 — Storia dell'arte « Il secolo XVIII ».

19,10 — Corso di lingua francese.

19,40 — Corso di lingua inglese.

20,15 — « Der frauenfresser ». Operetta in tre atti di Edmund Eysler.

SABATO 28 NOVEMBRE

16,10 — Concerto del pomeriggio:

1. Strauss: Valzer; 2. Lincke: Ouverture; 3. Wagner: Pagine d'albun; 4. Dvorack: Danza slava; 5. Homan-Webauer: Ballate; 6. Zeller: Wie mein Ahn 20 Jahr; 7. Lehar: Due pezzi del Pagani; 8. Komzak: Vienna, musica popolare; 9. Strecker: Schmefchelei per violino; 10. May: Calzoni di pelle.

Scuola popolare.

18,15 — Der Grosse der Rosenkugel, Prof. Gustav Schweiger.

19 — Ritrasmisioni dal Konzerthausale — « Requiem » di Giuseppe Verdi.

22 — Musica serale.

GRAZ - Lunghezza d'onda m. 404- Kw. 0,5

DOMENICA 22 NOVEMBRE

Ritrasmisione del programma di Vienna.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

Ritrasmisione del programma di Vienna.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

13 — Mercati.

20 — Notizie e bollettino meteorologico.

20,05 — Concerto. Musica di G. Verdi: 1. Ouverture del Nabucco; 2. Credo dell'Otello; 3. Aria della Traviata; 4. Duetto del Trovatore; 5. Aria del Ballo in maschera; 6. Fantasia del Rigoletto; 7. Aria dell'Aida; 8. Aria dell'Aida; 9. Duetto dell'Aida; 10. Duetto finale dell'Aida.

21,35 — Concerto:

1. Fucik: Marcia fiorentina; 2. Joh. Strauss: Rose del Sud, Valzer; 3. Lortzing: Fantasia del Waffenschmidt; 4. Siedo: Intermezzo; 5. Hermann: In camera separata; 6. Marcia. Segue: Ultime notizie.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

12 — Mercati.

16,10 — Concerto dell'orchestra Hüttl: 1. Ruppel: Marcia; 2. Jessel: Intermezzo; 3. Lanner: Il romantico, valzer; 4. Mozart: Zaida, Ouverture; 5. Kreissler: Canzone d'amore; 6. Thome: Andante religioso; 7. Mendelssohn: Sogno d'una notte d'estate; 8. Popp: Sogno di Colombina; 9. Aletter: Ninnanna e Musette; 10. Lehar: Clo. Clo, Potpourri; 11. Moon: Norvegia, Fox trot; 12. Donaldson: Oh Baby, Schminny; 13. Komzak: Potpourri.

18,30 — Favole.

19,15 — Conferenza di Fritz Horneck: Duemila anni di stenografia.

20 — Ultime notizie e bollettino meteorologico.

20,10 — « Il pensionato », Operetta in 2 atti di Franz Suppé.

21,30 — Concerto d'orchestra.

22,15 — Concerto di mandolini:

1. Oscheit: Marcia; 2. Sartori: Fiore di ciliegino; 3. Grünfeld: Piccola serenata; 4. Keler-Bela: Ouverture romantica; 5. Salvetti: Mormorio del mare; 6. Delibes: Pizzicati del Ballo Silvia; 7. Oscheit: Marcia dei beduini.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

Ritrasmisione del programma di Vienna.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

12 — Mercati.

16,10 — Concerto dell'orchestra Hüttl:

1. Achleitner: Marcia; 2. Jessel: Sotto il cielo africano; 3. Ziehrer: Valzer; 4. Gluck: Alceste, Ouverture; 5. Sieda: Serenata; 6. Coppé: Ricordo; 7. Gounod: Fantasia del Faust; 8. Abinger: Danza; 9. Klein: Canzone; 10. Novin: Suite di primavera; 11. Jessel: La ragazza della foresta nera; 12. Strecker: Canzone; 13. Petras: Potpourri.

18,30 — Scaechi.

19,15 — Conferenza di Fritz Horneck: Duemila anni di stenografia.

Dalle 20 ritrasmisione del programma di Vienna.

SABATO 28 NOVEMBRE

Ritrasmisione del programma di Vienna.

H B 2 - LOSANNA - Lunghezza d'onda m. 850 Kw. 0,5

DOMENICA 22 NOVEMBRE

20 — Carillon e segnale orario.

20,02 — Culto del pastore de Haller.

20,15 — Ultime notizie della giornata e risultati sportivi.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

20 — Carillon e segnale orario.

20,02 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.

20,05 — Concerto:

1. Van Mulders: Marcia; 2. Duval: Ouverture della Dame de coeur; 3. Bajus: Fantasia della Vie Champêtre; 4. Alford: The middy, marcia; 5. Bauweas: Dolce ricordo; 6. Jomiaux: In diligenza.

21 Corriere letterario.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

20 — Carillon e segnale orario.

20,02 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.

20,05 — La danza.

1. Il minuetto attraverso le età; 2. Il valzer lento moderno; il tango; il fox trot.

tifiche e l'agricoltura.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

18 — Letture e musiche per i fanciulli.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

20 — Carillon e segnale orario.

20,02 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.

20,05 — Concerto;

1. Mendelssohn: Le grotte di Fingal. Ouverture; 2. Tschakowsky: Divertimento; 3. Fernandez-Arbor: Seguedillo Trio; 4. Bizet-Decoster: Carmen; 5. Gounod: Ave Maria; 6. Godard: Serenata fiorentina; 7. Decoster: Marcia.

20,50 — Conferenza di M. Rapin «Qualche comparazione sulle scoperte secul-

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.

12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.

20 — Carillon e segnale orario.

20,02 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.

20,05 — Concerto del Trio della Radio orchestra.

1. Suppé: Ouverture del Poeta e contadino; 2. Massenet: Selezione dell'acte di Lahore; 3. Fall: La principessa dei dollari; 4. Bossi: Gondollera; 5. Neswald: Parafrasi « Lozely »; 6. Balakirev: Grande Suite su temi di Moussorgsky Borodine Arensky e Cul; 21 — Corriere degli amici dei campi all'aperto.

N S F - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 22 NOVEMBRE

19,40 — Informazioni.
19,50 — Concerto Radio — Orchestra diretta dal Maestro M. F. Luppens — Cantante Sig. A. Van Beek-Risiljonw.
1. Händel: Sansone, (ouverture); 2. Beethoven: Pagine d'Album; 3. Gossec: Gavotta; 4. Massenet: Noli; 5. Canlo; 6. Wagner: Parsifal; 7. Weber: Der Freischütz; 8. Fétis: Selezione delle opere di Schubert; 9. Wagner: Tannhäuser; 10. Carlo; 11. Rameau: Schindt; Gavotta; 12. Finale.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

18,25-18,55 — Mezz'ora per le Signore.
18,15-19,10 — Conversazione.
19,50 — Musica da camera. Quartetto della Hage; Sig. S. Swaap (violino) signor A. Poth (violino), Sig. J. Devert (viola), Sig. C. Jesterda (violoncello).
1. Rittersdorf: Quartetto; a) Allegro; b) Andante; c) Minuetto; d) Finale allegro; 2. Haydn: Variazioni del Quartetto n. 12; 3. Schumann: Berceuse, Lullu; Minuetto; 4. Dvorak: Quartetto op. 96; a) Allegro; b) Lento; c) Scherzo; d) Vivace; e) Finale, Allegro vivace.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

19,50 — Serata della Società R. C. del Radio con il concorso della Radio Or-

chestra, diretta dal M. F. Luppens — Conferenza.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

17,40-19,40 — Concerto Radio Orchestra.
Direttore: Sig. F. Luppens.
1. Ganne: Marcia Rumena: 2. J. Strauss: Principe Matusalem. Orchestra; 3. J. Strauss: Vini, Donne e Canlo; Valzer; 4. Corelli; 5. A. J. Aljenski: Melodie russe; 6. Puccini: Tosca. Selezione. Intervallo; 7. Lohr: Vedova Allegra. Selezione; 8. Gounod: Ave Maria; 9. Eilenberg: Vi penso. Gavotta; 10. Tosti: Per un bacio; 11. De Falla: Aragonese; 12. Finale.
19,50 — Concerto organizzato dalla Società Sanfilisti Cristiani, con il concorso della Radio orchestra diretta dal M. F. Luppens.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

17,40 — Concerto della Radio orchestra, diretta dal M. F. Luppens:
1. Lennharolt: Marcia; 2. Suppé: Cavalleria leggera. Ouverture; 3. Morena; Valzer Spagnolo; 4. Eilenberg: Il molino della Foresia Nera; 5. Martini: Piaceri d'amore; 6. Planquette: Il Talamano.
18,25-18,55 — Mezz'ora per le Signore.
18,55 — Concerto (continuazione).
7. Schubert-Berté. La Casa delle Tre Ragazze; 8. Elagr: Saluto d'Amore; 9.

Haydn: Minuetto; 10. Franck: Panis Angelicus; 11. Massenet: L'ussepiet; 12. Finale.

19,50 — Concerto trasmesso dalla Sala di Musica di Amsterdam sotto la Direzione del M. P. Montoux; M. P. Lichtenstein (pianoforte); Opere di Korngold — Concerto per pianoforte e orchestra di Beethoven.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

19,50 — Concerto della Radio orchestra. Direttore: F. Luppens.
1. Schubert: Tre marce militari; 2. Rossini: L'Italiana in Algeri. Ouverture; 3. J. Strauss: Rece del Mezzodi. Valzer; 4. Dvorak: Indiana. Canzonette; 5. Rubinstein; 6. Massenet: Manon. Selezione.

20,20-21 — Conversazione.
21 — Concerto (continuazione).
7. Siede: Festa notturna di estate; a) Introduzione; b) Danza del Sopotello; c) Serenata d'amore; d) Finale; 8. Dvorak: Danza slava; 9. Ochs: Variazioni; 10. Hildach: Der Leuz; 11. Kolman: La Principessa della Czardas; 12. Finale.

SABATO 28 NOVEMBRE

19,50 — Radio orchestra. Direttore: F. Luppens. opera comica. « Il musicista del Villaggio » di Offenbach. « Klopsepolka » opera comica di Alf. Varney.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

MARTEDÌ 23 NOVEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Divise e Borsa.
17 — Dancing dell'Orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Ora per fanciulli.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — F. Bonzanigo: Il porto franco di Chiasso.
20,30 — Canzoni romantiche e « La pelliccia di marlora » commedia in un atto di Giannino Antona Traversi.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Divise e Borsa.
17 — Dancing dell'Orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

10,30-11 — Concerto di armoniche.
12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa.
16-17,30 — Concerto del pomeriggio.
17,30-18 — Letture.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20-21,30 — Concerto di piano e canzoni.
21,30-22,30 — Concerto dal Kursaal.

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13,13,45 — Bollettino meteorologico e prognosi del tempo — Borsa.
17,30-18 — Concerto del pomeriggio.
17,30-18 — Conferenza di Ekkehard Kollund.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20,20-30 — Concerto di cetre.
20,30-20,45 — Concerto del Kursaal.

18,15 — Ora per la gioventù.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Notizie sui prezzi della Svizzera.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Divise e Borsa.
17 — Concerto dell'Orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Concerto della radio orchestra.
20,30 — Recita di poesie dialettali.
21,50 — Ultime notizie.

VENERDÌ 27 NOVEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Divise e Borsa.

BERNA - Lunghezza d'onda m. 302

21,30-22,30 — Concerto serale del Kursaal.

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE

10,30-11 — Concerto di armoniche.
12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico, Prognosi del tempo — Borsa.
16-17,30 — Concerto del pomeriggio al Kursaal.
17,30-18 — Varietà.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20-20,30 — Conferenza di W. Gloor.
20,20-22,30 — Concerto serale del Kursaal.

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa — Prove di trasmissione.
16-17,30 — Concerto del pomeriggio.

19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Prezzi dei mercati.
20,15 — Conferenza tecnica di A. W. Glogg.
20,30 — « Die Verlobung bei der Laterne » operetta di Offenbach.

SABATO 28 NOVEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Divise e Borsa.
17 — Concerto dell'Orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Concerto della società delle armoniche « Edelweiss ».
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Prezzi della Svizzera.
20,15 — Conferenza del Prof. Dr. Gönzenbuch: Mütter, lasst euch beraten.
20,30 — Concerto della radio orchestra: Jean Bard: Le favole di La Fontaine.
21,15-21,30 — Minni ersehnt ferse.
21,20-22,30 — Concerto serale del Kursaal.

SABATO 28 NOVEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa — Prove di trasmissione.
16,17,30 — Concerto del pomeriggio.
17,30-18 — Letture per bambini.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20-20,30 — Varietà.
20,30-21 — Concerto del Kursaal.
21,21-22 — Discorso del Sig. Prof. C. Trippel: « I ritmi della danza moderna; le nuove danze ».
21,20-22 — Concerto del Kursaal.
22-21 — Musica da ballo.

CASELLA POSTALE 310



TELEG: FATME-TEL: 6198

— SOCIETÀ ANONIMA CAPITALE L. 10.000.000 —

FABBRICA APPARATI TELEFONICI MATERIALI ELETTRICI

— ROMA —

VIA APPIA NUOVA, 340



ACCESSORI RADIOTELEFONICI DI PRECISIONE

FABBRICAZIONE ITALIANA

Apparecchi - Cuffie - Altisonanti - Pile - Batterie anodiche

FORNITORI:

Ministero Poste e Telegrafi :
Ferrovie dello Stato : : : :
R. Esercito e R. Marina : : : :
Regia Aeronautica : : : : :

Preventivi e listini a richiesta - Sconti ai rivenditori